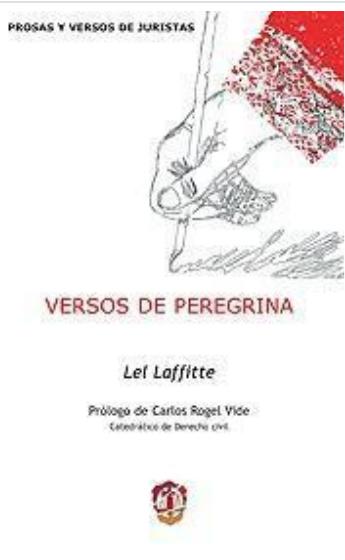


## VERLOS DE PEREGRINA

**LAFFITTE, LEL****SYNOPSIS**

Se mueve la autora, quiere moverse entre espiritualidad y estética -lo cual es de agradecer, por inusitado, en los tiempos que corren-, entre mística y poesía, citando como ejemplo a seguir, a Luis Guillermo Alonso Martínez, jesuita casi vallisoletano y ya entrado en años, al que, sin decir su nombre, se refiere y aplaude como autor de *El hombre perdido*, poemario al que podría sumarse -entre otros- el titulado *Si aún queda algo de voz*, moviéndose ambos en los pagos dichos. Descontada queda, por obvia, la constante cercanía de Santa Teresa. Los versos que ahora se publican se llaman *Versos de peregrina* porque, a decir de la propia autora, su profesión universitaria le ayuda a vivir buscando siempre la Verdad y, por eso y por otras circunstancias felices, se siente profundamente peregrina -de Amor Primero, Peregrino y Marinero, habla en uno de sus versos-. Están ordenados todos, divididos en hitos relativos al camino y a los peregrinos que, como ella, transitan por él. Son los siguientes: Buscando el camino. Mirando en el recuerdo. Reconociendo a un peregrino. Felicitando a otros peregrinos. Compartiendo dolor y esperanza. Esperando clemencia. Viendo el amor pasar. Retomando -en fin y de nuevo- el camino. ...



<b>Editorial</b>	REUS
<b>Subject</b>	POESÍA
<b>EAN</b>	9788429016765
<b>Status</b>	Disponible
<b>Pages</b>	80
<b>Size</b>	210x135x5 mm.
<b>Weight</b>	100
<b>Price (Tax inc.)</b>	12,00€