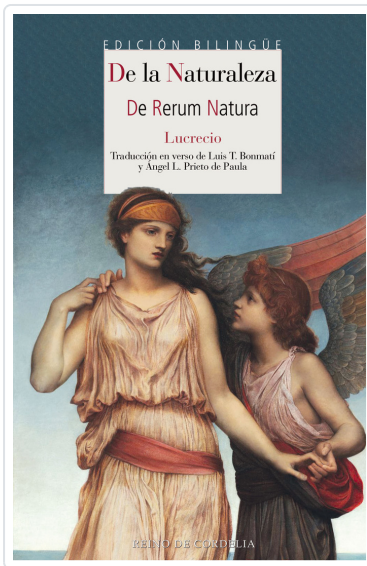


## DE LA NATURALEZA



### LUCRECIO

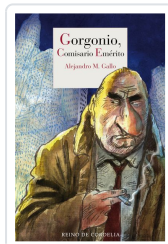
#### SYNOPSIS

Escrito en torno al 50 a.C., el poema "De rerum natura" es la gran epopeya científica del epicureísmo materialista. Considerado una cumbre de la poesía latina, Ovidio profetizó que perduraría tanto como el mundo. A lo largo de unos 7400 hexámetros dactílicos, ofrece una explicación del universo basada en la física atomista, sin intervención de dioses tutelares ni designios providenciales. La filosofía lucreciana pretende liberar a la humanidad de los horrores de ultratumba, no prometiendo una victoria sobre la muerte, sino invitando a aceptarla serenamente como un hecho definitivo. Desde Cicerón, uno de sus primeros lectores, el texto ha sorteado dogmatismos paganos y cristianos, soportado las devastaciones del tiempo, sobrevivido a su casi desaparición durante la Edad Media y llegado, lozano, hasta nosotros tras su redescubrimiento en el siglo XV. La presente traducción en endecasílabos, de Luis T. Bonmatí y Ángel L. Prieto de Paula, aspira a transmitir fielmente la doctrina y a preservar el fulgor lírico del original....

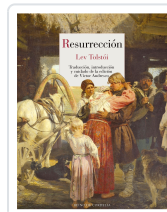


<b>Editorial</b>	REINO DE CORDELIA S.L.
<b>Subject</b>	FICCIÓN CLÁSICA
<b>Collection</b>	Narrativa de Cordelia
<b>EAN</b>	9791387599447
<b>Status</b>	Disponible
<b>Pages</b>	584
<b>Size</b>	200x130x56 mm.
<b>Weight</b>	850
<b>Price (Tax inc.)</b>	30,95€

#### Related Titles



**GORGONIO, COMISARIO EMÉRITO**  
**M. GALLO, ALEJANDRO**



**RESURRECCIÓN**  
**TOLSTÓI, LEV**



**LA FUENTE DE LA FAMA**  
**GOICOEHEA, JOSÉ MARÍA**



**LA MUJER QUE NO ENTENDÍA EL MUNDO**  
**TORRES, DAVID**