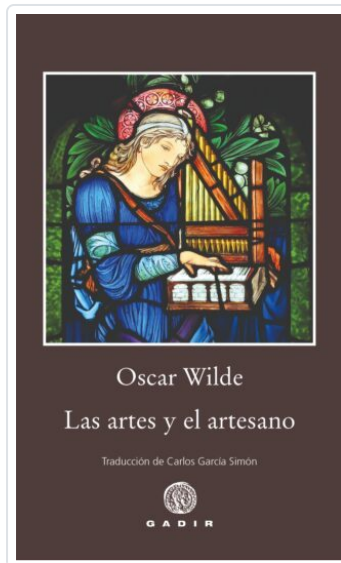


LAS ARTES Y EL ARTESANO



WILDE, ÓSCAR

SYNOPSIS

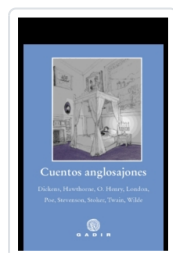
El brillante ensayista que es Oscar Wilde, con su prosa ágil y certera, profunda y desenfadada, a menudo irónica y siempre amena y desbordante de inteligencia, nos ofrece, en estos breves ensayos sobre arte, una deliciosa muestra de su sabiduría. Wilde fue cofundador del movimiento Arts and Crafts (Artes y Oficios), que anticipó las vanguardias artísticas del siglo XX, y expone aquí las ideas centrales de una forma de ver el arte que sigue teniendo hoy pleno vigor. Preconiza la unidad espiritual de las artes y las vincula estrechamente con la artesanía, devolviendo a esta la dignidad artística y la pulsión creativa que clasicismo y romanticismo le habían negado. Vincula el arte a la vida, como algo que otorga sentido a lo cotidiano y que desentraña sus secretos; pone en relación el arte, la arquitectura, el diseño y la artesanía en sentido amplio; aborda temas como la decoración, la escultura, la impresión y la encuadernación de libros, el diseño de ropa...

En definitiva, este libro constituye un breve tratado del buen gusto, una sencilla y magistral lección de estética aplicada al arte, al diseño y a nuestra vida; una invitación a abrir los ojos a la belleza que nos rodea y a mirar la vida con la inteligencia estética que predicó Wilde....



Editorial	GADIR EDITORIAL
Subject	Teoría del arte
Collection	Gadir Selección
EAN	9788412927795
Status	Disponible
Binding	Tapa dura
Pages	124
Size	190x125x0 mm.
Price (Tax inc.)	10,00€

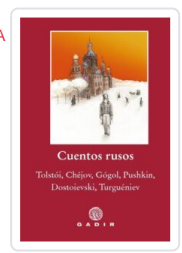
Related Titles



CUENTOS ANGLOSAJONES
DICKENS;HAWTHORNE;O.
HENRY;LONDON;POE;STEVENSON;STOKER;TWIN;WILDE



CUENTOS FRANCESES
STENDHAL;GAUTIER;MÉRIMÉE;FLAUBERT;VERNE;ZOLA



CUENTOS
RUSOS
AA.VV.