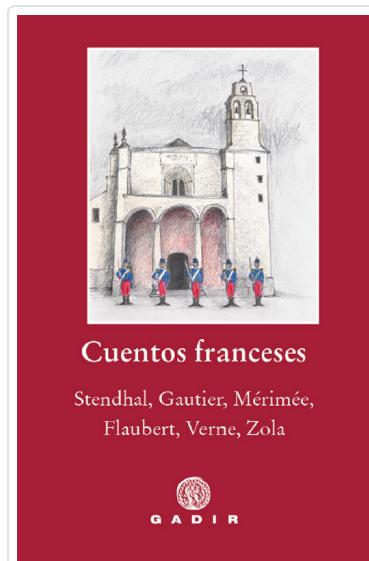


CUENTOS FRANCESES



Cuentos franceses

Stendhal, Gautier, Mérimée,
Flaubert, Verne, Zola



Editorial	GADIR EDITORIAL
Subject	Cuentos
Collection	Gadir Selección
EAN	9788494945090
Status	Disponible
Binding	Tapa dura
Pages	164
Size	190x125x0 mm.
Price (Tax inc.)	11,50€

STENDHAL;GAUTIER;MÉRIMÉE;FLAUBERT;VERNE;ZOLA

SYNOPSIS

Esta selección de cuentos pretende ofrecer una introducción a algunos de los mejores escritores franceses del siglo XIX, todos ellos entre los mejores autores europeos y universales: Stendhal, Gautier, Mérimée, Flaubert, Verne y Zola. Son relatos accesibles a lectores de todas las edades de una buena manera de acercarse a la gran literatura francesa.

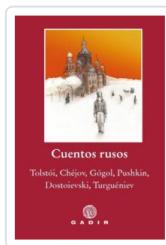
El arca y el fantasma, es probablemente uno de los mejores relatos de Stendhal: una historia de suspense e intriga. El caballero Doble de Gautier es brillante, un relato psicológico de una fuerza de igualar. De Mérimée, uno de los grandes representantes del romanticismo francés, se han incluido Tamango un relato sobre el comercio de esclavos, que el autor quiso denunciar. Algunos de sus Bibliomanía, Flaubert se inspiró en una crónica sobre un oscuro asunto ocurrido en Barcelona. Un antiguo monje cisterciense, gran bibliófilo. Un homenaje al libro en sí, pues el enigmático Giacomo es solo para los libros.

La jornada de un periodista americano en 2889 es uno de los relatos más interesantes de la ciencia ficción, humor y una visión divertidamente futurista sobre el periodismo en el mundo de 2099, de plena actualidad. Por último, El paraíso de los gatos, de Zola, es una fábula sobre la amistad entre esos buenos amigos de los hombres a los que el filósofo francés Taine, amigo de Zola, era mucho más sabios que a los filósofos....

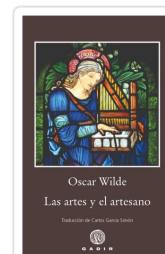
Related Titles



CUENTOS ANGLOSAJONES
DICKENS;HAWTHORNE;O.
HENRY;LONDON;POE;STEVENSON;STOKER;TWAIN;WILDE



CUENTOS RUSOS
AA.VV.



LAS ARTES Y
EL
ARTESANO
WILDE, ÓSCAR