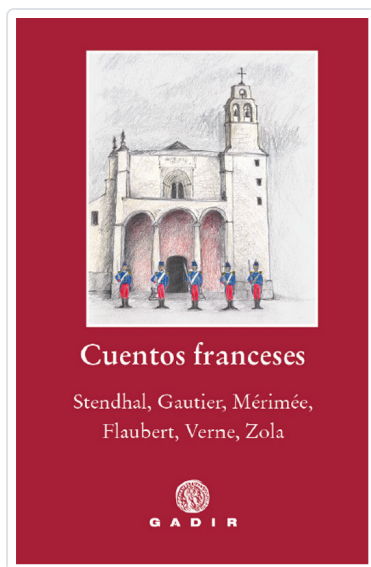


## CUENTOS FRANCESES



STENDHAL;GAUTIER;MÉRIMÉE;FLAUBERT;VERNE;ZOLA

## SYNOPSIS

Esta selección de cuentos pretende ofrecer una introducción a algunos de los mejores escritores franceses del siglo XIX, todos ellos entre los mejores autores europeos y universales: Stendhal, Gautier, Mérimée, Flaubert, Verne y Zola. Son relatos accesibles a lectores de todas las edades, una buena manera de acercarse a la gran literatura francesa.

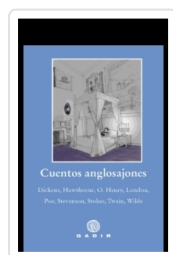
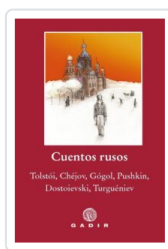
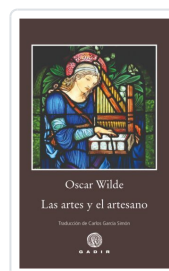
El arca y el fantasma, es probablemente uno de los mejores relatos de Stendhal: una historia de suspense e intriga. El caballero Doble de Gautier es brillante, un relato psicológico de una fuerza de igualar. De Mérimée, uno de los grandes representantes del romanticismo francés, se ha tomado Tamango un relato sobre el comercio de esclavos, que el autor quiso denunciar. Al Bibliomanía, Flaubert se inspiró en una crónica sobre un oscuro asunto ocurrido en Barcelona, un antiguo monje cisterciense, gran bibliófilo. Un homenaje al libro en sí, pues el enigmático Giacomo solo para los libros.

La jornada de un periodista americano en 2889 es uno de los relatos más interesantes de ciencia ficción, humor y una visión divertidamente futurista sobre el periodismo en el mundo del XXIX, de plena actualidad. Por último, El paraíso de los gatos, de Zola, es una fábula sobre los buenos amigos de los hombres a los que el filósofo francés Taine, amigo de Zola, era mucho más sabios que a los filósofos....



Editorial	GADIR EDITORIAL
Subject	Cuentos
Collection	Gadir Selección
EAN	9788494945090
Status	Disponible
Binding	Tapa dura
Pages	164
Size	190x125x0 mm.
Price (Tax inc.)	11,50€

## Related Titles

CUENTOS ANGLOSAJONES  
DICKENS;HAWTHORNE;JONES;  
HENRY;LONDON;POE;STEVENSON;STOKER;TWAIN;WILDECUENTOS RUSOS  
AA.VV.LAS ARTES Y  
EL  
ARTESANO  
WILDE, ÓSCAR