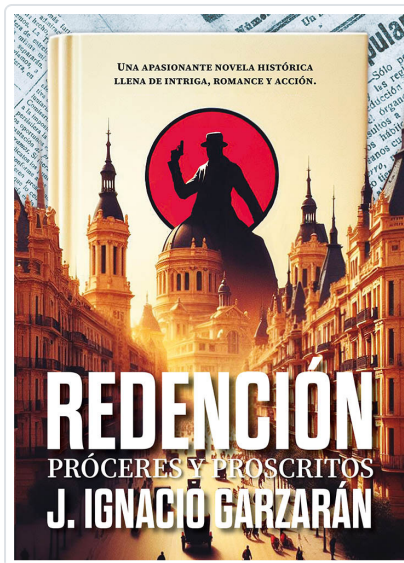


# REDENCIÓN



## GARZARÁN, J. IGNACIO

### SYNOPSIS

Emilio Ribas es un joven fotógrafo que empieza a ser reconocido por la calidad de su trabajo. Tras publicar algunas fotografías sobre la vida y costumbres de su ciudad, recibe un encargo muy especial que cambiará el curso de su vida. Pero Emilio es, además, militante anarquista, cuya participación en atentados, huelgas y revueltas desembocará en trágicas consecuencias.

Julia, hija de un reputado banquero de Salduvia y casada con Alfonso, diputado en Madrid del Partido Liberal-Conservador, no se identifica con la vida burguesa a la que se ve abocada. Sus ideales progresistas la empujan a conocer, de primera mano, las duras condiciones de vida de la clase obrera. Así conoce a Teresa Claramunt, mujer pionera del feminismo y el anarcosindicalismo.

Don Hilario, al que asfixian las deudas de juego y malas inversiones, se ve involucrado en una trama de espionaje y corrupción policial que le conduce al borde de la muerte.

Ramona López, viuda de Portabella, dirige un emblemático taller de litografía. Tras superar diversos contratiempos, imprimirá el encargo de un libro conmemorativo que será un homenaje al legado modernista de la ciudad.

Redención: próceres y proscritos es una novela coral y altamente descriptiva que narra tiempos convulsos para España y el mundo, con la Primera Guerra Mundial y la Revolución rusa como telón de fondo, cuyo hilo conductor es la búsqueda de sus variados personajes de una oportunidad para la redención....



<b>Editorial</b>	NPQ EDITORES
<b>Subject</b>	FICCIÓN HISTÓRICA
<b>EAN</b>	9788419924742
<b>Status</b>	Disponible
<b>Pages</b>	630
<b>Size</b>	210x150x32 mm.
<b>Weight</b>	450
<b>Price (Tax inc.)</b>	22,95€
<b>Release date</b>	09/09/2024