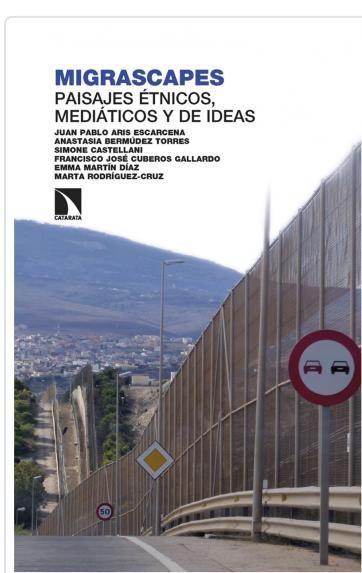


# MIGRASCAPES: PAISAJES ÉTNICOS, MEDIÁTICOS Y DE IDEAS



**ARIS ESCARCENA, JUAN PABLO ; BERMÚDEZ TORRES, ANAS**

## SYNOPSIS

La imaginación no es equivalente a lo ilusorio, es una parte constituyente de lo social. De hecho, todos vivimos en comunidades imaginadas, y habitamos un mundo que va más allá de nuestra experiencia o conocimiento empírico. En la actualidad, la imaginación social de la realidad, como campo productivo, está marcada por la relación entre las cotidaneidades localizadas y los diversos flujos globales: financieros, ideológicos, étnicos, mediáticos y tecnológicos. Las articulaciones cambiantes e incompletas entre estos flujos han sido llamadas paisajes (scapes), una metáfora para recordarnos su dimensión percibida y construida, dinámica e interdependiente.

Migrascapes, los paisajes migratorios, es una investigación colectiva que nació de nuestra preocupación por las transformaciones de distintos flujos globales durante y a partir de la pandemia de COVID-19. El presente libro recopila distintos ensayos que llaman la atención sobre algunas de las más acuciantes transformaciones en el ámbito de la imaginación política, ideológica, mediática, de representación y de gobierno....



<b>Editorial</b>	CATARATA
<b>Subject</b>	Migración, inmigración y emigración
<b>Collection</b>	INVESTIGACION Y DEBATE
<b>EAN</b>	9788413527376
<b>Status</b>	Disponible
<b>Pages</b>	256
<b>Size</b>	220x140x18 mm.
<b>Weight</b>	220
<b>Price (Tax inc.)</b>	19,00€
<b>Release date</b>	28/09/2023

## Related Titles



CAMINOS DE INCERTIDUMBRE  
PRADA, ALBINO



ESTRATEGIAS  
DESCOLONIALES  
EN COMUNIDADES  
SIN ESTADO  
M. LOIS Y AHMET AKKAYA (EDS.)

ESTRATEGIAS  
DESCOLONIALES  
EN COMUNIDADES  
SIN ESTADO  
LOIS, MARÍA /  
AKKAYA, AHMET



Rafael Huertas  
Locuras en primera  
persona  
Subjetividades, experiencias, activismos

LOCURAS EN  
PRIMERA  
PERSONA  
HUERTAS, RAFAEL



DE MARCO POLO  
AL LOW COST  
MARTÍNEZ SÁNCHEZ-  
MATEOS,  
HÉCTOR/RUBIO  
MARTÍN, MARÍA