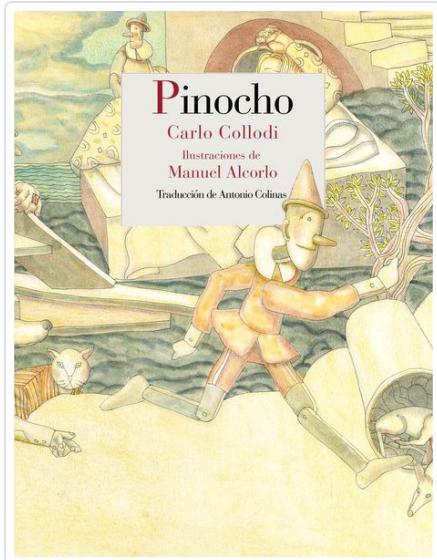


PINOCHO



COLLODI, CARLO

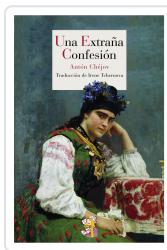
SYNOPSIS

A punto de cumplirse 125 años desde la muerte de Carlo Collodi, el muñeco de madera que cobra vida en el taller de un artista solitario sigue siendo uno de los grandes mitos de la literatura. El pintor Manuel Alcorlo se ha sumado a este aniversario con una visión particular de esta gran novela fantástica, siguiendo la traducción del poeta Antonio Colinas, que la Fundazione Nacionale Carlo Collodi ha seleccionado como la mejor de las publicadas en España. La fantasía surrealista del gran cuento italiano cobra una nueva vida en las imágenes a todo color de Alcorlo, que logra atrapar magistralmente el espíritu inquietante del texto, donde las hadas conviven con los asesinos y la conciencia, en forma de grillo parlante, castiga las mentiras de Pinocchio alargándole desmesuradamente la nariz....



Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Subject	Cuentos
Collection	Literatura de Cordelia
EAN	9788415973331
Status	Disponible
Binding	Tapa blanda
Pages	296
Size	220x170x20 mm.
Weight	720
Price (Tax inc.)	24,00€

Related Titles



UNA EXTRAÑA CONFESIÓN
CHÉJOV, ANTÓN



EL MONO BLANCO
GALSWORTHY, JOHN



BASILIA LA BELLA
Y OTROS
CUENTOS
POPULARES
RUSOS
AFANÁSIEV,
ALEKSANDR
NIKOLÁYEVICH



LA CASA DE
LÚCULO
CAMBA [ANDREU],
JULIO