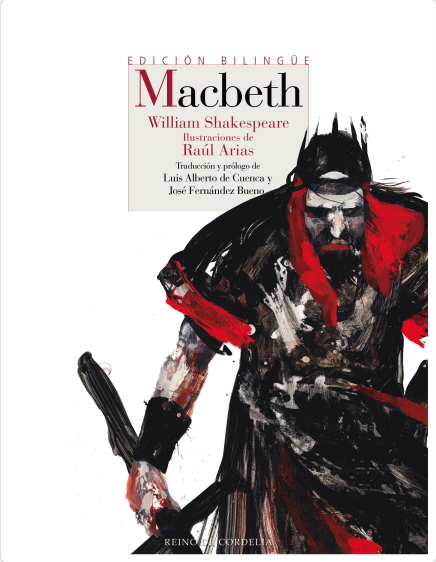
# MACBETH (4ªED.)



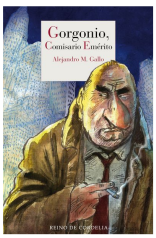

## SHAKESPEARE, WILLIAM

### SYNOPSIS

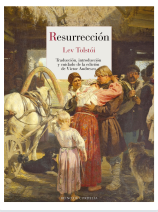
La historia de Macbeth «es viscosa y espesa como una sopa de sangre», decía Jan Kott. Tragedia extraída de las Chronicles de Holinshed, sigue reflejando el absurdo de la existencia humana, envolviéndolo en tintes sangrientos. Esta es la historia de un tipo ambicioso cuyo destino lo conduce a la traición y le impide torcer la suerte que unas groseras brujas le pronostican al comienzo de la obra. Fue escrita entre 1603 y 1606, inmediatamente después de El rey Lear y poco antes que Antonio y Cleopatra, y desde entonces la escena y el cine no han dejado de interpretarla. Luis Alberto de Cuenca ha preparado con esmero este particular homenaje a William Shakespeare (1564 - 1616), traduciendo magistralmente, verso a verso, el prodigioso texto original, en colaboración con José Fernández Bueno. Una versión que se ofrece edición bilingüe, ilustrada a color, casi con sangre, por Raúl Arias....

| | |
|---|---|
| **Editorial** | REINO DE CORDELIA S.L. |
| **Subject** | FICCIÓN CLÁSICA |
| **Collection** | Narrativa de Cordelia |
| **EAN** | 9788416968657 |
| **Status** | Normal |
| **Binding** | Tapa blanda |
| **Pages** | 216 |
| **Size** | 220x170x32 mm. |
| **Weight** | 617 |
| **Price (Tax inc.)** | 27,96€ |

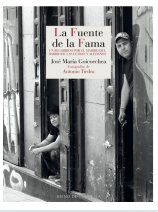
## Related Titles




GORGONIO, COMISARIO EMÉRITO
M. GALLO, ALEJANDRO




RESURRECCIÓN
TOLSTÓI, LEV




LA FUENTE DE LA FAMA
GOICOECHEA, JOSÉ MARÍA




LA MUJER QUE NO ENTENDÍA EL MUNDO
TORRES, DAVID