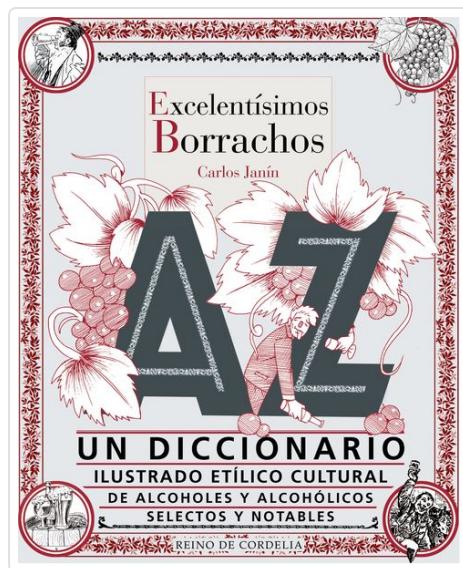


# EXCELENTEÍSIMOS BORRACHOS



**JANÍN, CARLOS**

## SYNOPSIS

Desde los tiempos más antiguos, el número de grandes hombres propensos a la ingesta alcohólica supera al de los sobrios. Carlos Janín ha compuesto un original y completo diccionario donde da cuenta de la estrecha relación que, para bien o para mal, existe y ha existido siempre entre el uso y el abuso del alcohol y la creación artística y literaria. Una relación plagada de contradicciones, ya que lo etílico aparece a la vez como fuente de alegría, motor festivo y exaltación de la amistad, junto al abismo de la desgracia, tobogán hacia la perdición y sentencia de muerte. Tal vez, acercando la lámpara, podría esbozarse cierta distinción entre las obras y sus autores, siendo las primeras más risueñas, aunque tampoco siempre, y los efectos en los segundos más calamitosos. Léase con moderación, pues en la moderación y justo medio puede que esté la clave del buen provecho....

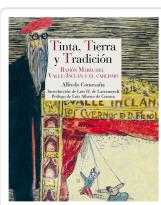


<b>Editorial</b>	REINO DE CORDELIA S.L.
<b>Subject</b>	LITERATURA: HISTORIA Y CRÍTICA
<b>Collection</b>	Ensayo de Cordelia
<b>EAN</b>	9788419124432
<b>Status</b>	Disponible
<b>Binding</b>	Tapa blanda
<b>Pages</b>	504
<b>Size</b>	210x170x33 mm.
<b>Weight</b>	893
<b>Price (Tax inc.)</b>	28,50€

## Related Titles



GACI. ASIGNATURA  
APROBADA  
DE CUENCA, LUIS ALBERTO



TINTA, TIERRA Y TRADICIÓN  
COMESAÑA PAZ, ALFREDO



VEN Y MIRA  
BAJO, ESTHER; REVUELTA, JOAQUÍN