

# COLOR, RAZA Y RACIALIZACIÓN EN AMÉRICA Y EL CARIBE

## COLOR, RAZA y racialización en América y el Caribe

Consuelo Naranjo Orovio  
Miguel Ángel Puig-Samper  
(eds.)



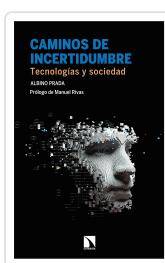
|                  |                             |
|------------------|-----------------------------|
| Editorial        | CATARATA                    |
| Subject          | Colonialismo e imperialismo |
| Collection       | INVESTIGACION Y DEBATE      |
| EAN              | 9788413524665               |
| Status           | Disponible                  |
| Binding          | Bolsillo tapa blanda        |
| Pages            | 336                         |
| Size             | 2400x1600x0 mm.             |
| Price (Tax inc.) | 22,00€                      |

## NARANJO OROVIO, CONSUELO/PUIG-SAMPER, MIGUEL ÁNGEL

### SYNOPSIS

La esclavitud transatlántica africana y el colonialismo en América y el Caribe consolidaron el racismo, cuyo discurso se legitimó a partir de la importancia concedida al color de la piel y la procedencia de las personas. Fue así como, junto a aspectos culturales, biológicos, médicos y antropológicos, se construyó el concepto de "raza", que adoptó distintos significados según los contextos culturales y sociales, y afianzó el fenómeno de racialización de la sociedad. Su utilización fue clave para justificar la esclavitud, la desigualdad y la segregación. Hoy, cuando un 20% de la población del continente americano es afrodescendiente, sigue siendo crucial analizar las manifestaciones de este racismo cultural y estructural para reconocer tanto sus formas de pervivencia como de resistencia contra él. Este libro presenta un conjunto de aportaciones que recorren en un amplio espacio y tiempo las relaciones entre colonialismo y racismo, desde una diversidad de ámbitos, tales como la medicina, la literatura, las ciencias naturales, la teología, la historia de la esclavitud, la cultura visual, los estudios de género y el mestizaje. Su propósito es mostrar cómo se construyeron y funcionaron los recursos ideológicos de control social y superioridad racial, pero también las formas de resistencia a la discriminación y estigmatización de la población afrodescendiente....

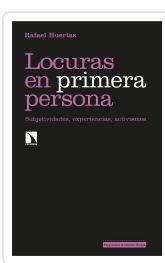
### Related Titles



CAMINOS DE INCERTIDUMBRE  
Tecnologías y sociedad  
ALBINO PRADA  
Prólogo de Manuel Rivero



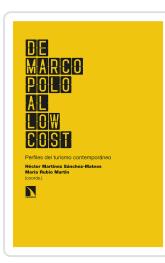
ESTRATEGIAS DESCOLONIALES  
EN COMUNIDADES SIN ESTADO  
LOIS, MARÍA /  
AKKAYA, AHMET  
María Lois y Álvaro Akkaya (eds.)



Rafael Huertas  
**Locuras en primera persona**  
Subjetividades, experiencias, narrativas



LOCURAS EN PRIMERA PERSONA  
HUERTAS, RAFAEL



DE MARCO POLO  
AL LOW COST  
MARTÍNEZ SÁNCHEZ-  
MATEOS,  
HÉCTOR/RUBIO  
MARTÍN, MARÍA