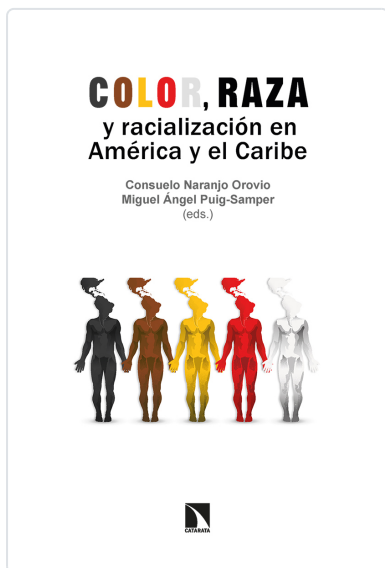


# COLOR, RAZA Y RACIALIZACIÓN EN AMÉRICA Y EL CARIBE



## NARANJO OROVIO, CONSUELO/PUIG-SAMPER, MIGUEL ÁNGEL

### SYNOPSIS

La esclavitud transatlántica africana y el colonialismo en América y el Caribe consolidaron el racismo, cuyo discurso se legitimó a partir de la importancia concedida al color de la piel y la procedencia de las personas. Fue así como, junto a aspectos culturales, biológicos, médicos y antropológicos, se construyó el concepto de "raza", que adoptó distintos significados según los contextos culturales y sociales, y afianzó el fenómeno de racialización de la sociedad. Su utilización fue clave para justificar la esclavitud, la desigualdad y la segregación. Hoy, cuando un 20% de la población del continente americano es afrodescendiente, sigue siendo crucial analizar las manifestaciones de este racismo cultural y estructural para reconocer tanto sus formas de pervivencia como de resistencia contra él. Este libro presenta un conjunto de aportaciones que recorren en un amplio espacio y tiempo las relaciones entre colonialismo y racismo, desde una diversidad de ámbitos, tales como la medicina, la literatura, las ciencias naturales, la teología, la historia de la esclavitud, la cultura visual, los estudios de género y el mestizaje. Su propósito es mostrar cómo se construyeron y funcionaron los recursos ideológicos de control social y superioridad racial, pero también las formas de resistencia a la discriminación y estigmatización de la población afrodescendiente...



<b>Editorial</b>	CATARATA
<b>Subject</b>	Colonialismo e imperialismo
<b>Collection</b>	INVESTIGACION Y DEBATE
<b>EAN</b>	9788413524665
<b>Status</b>	Disponible
<b>Binding</b>	Bolsillo tapa blanda
<b>Pages</b>	336
<b>Size</b>	2400x1600x0 mm.
<b>Price (Tax inc.)</b>	22,00€

### Related Titles



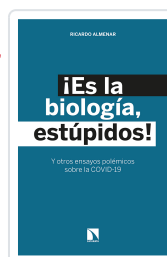
**BREVE HISTORIA DE PUERTO RICO**  
ARROYO MUÑOZ, JOSÉ CARLOS



**DE MARCO POLO AL LOW COST**  
MARTÍNEZ SÁNCHEZ-MATEOS, HÉCTOR/RUBIO MARTÍN, MARÍA



**EUROPA/CRISIS DE GENOVA, NICHOLAS / TAZZIOLI, MARTINA**



**¡ES LA BIOLOGÍA, ESTÚPIDOS!**  
ALMENAR, RICARDO