

# CULTURA EN TIEMPOS DE VIOLENCIA



## AMAIA IZAOLA ARGÜESO

### SYNOPSIS

Tras diez años del cese definitivo de la actividad armada de ETA, muchas formas de creación artísticas y culturales han tratado de representar aquel tiempo de muerte y violencia que tantas víctimas sufrieron y que todavía empaña nuestros días con su recuerdo. Cultura y violencia terrorista pueden parecer dos realidades absolutamente antagónicas; el fundamento de creatividad de la primera encaja a duras penas en el marco mental que subyace en la segunda; sin embargo, existen múltiples conexiones entre ellas y al mismo tiempo un combate. Sometida a un marco terrorista, la cultura en un contexto de violencia se ve fuertemente condicionada y, en muchas ocasiones, reducida a propaganda.

Esta obra nos muestra la compleja relación que se ha vivido en este país entre la cultura y la violencia, y es el resultado de la colaboración de nueve personas que han querido compartir sus reflexiones y experiencias haciendo un recorrido a través de diferentes manifestaciones culturales: teatro, literatura, series y documentales, grupos de rock guipuzcoanos, así como el análisis de la toma de posición ante la violencia de artistas y obras....



<b>Editorial</b>	CATARATA
<b>Subject</b>	Terrorismo, lucha armada
<b>Collection</b>	INVESTIGACION Y DEBATE
<b>EAN</b>	9788413523927
<b>Status</b>	Disponible
<b>Binding</b>	Bolsillo tapa blanda
<b>Pages</b>	192
<b>Size</b>	2200x1400x0 mm.
<b>Weight</b>	264
<b>Price (Tax inc.)</b>	16,50€

### Related Titles



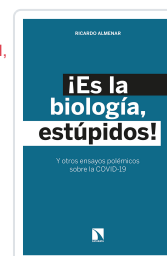
**BREVE HISTORIA DE PUERTO RICO**  
ARROYO MUÑOZ, JOSÉ CARLOS



**DE MARCO POLO AL LOW COST**  
MARTÍNEZ SÁNCHEZ-MATEOS, HÉCTOR/RUBIO MARTÍN, MARÍA



**EUROPA/CRISIS DE GENOVA, NICHOLAS / TAZZIOLI, MARTINA**



**¡ES LA BIOLOGÍA, ESTÚPIDOS!**  
ALMENAR, RICARDO