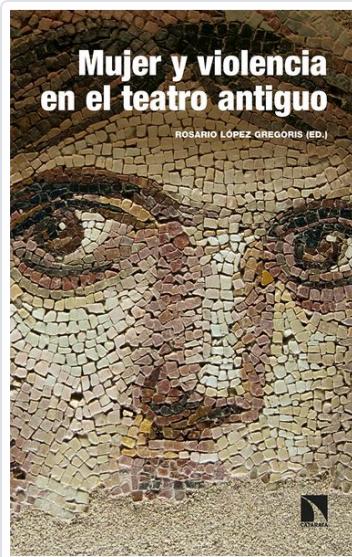


# MUJER Y VIOLENCIA EN EL TEATRO ANTIGUO: ARQUETIPOS DE GRECIA Y ROMA



ORTEGA VILLARO, BEGOÑA / UNCETA GÓMEZ, LUIS / GONZÁLEZ GONZÁLEZ, MARTA / CORTÉS

## SYNOPSIS

Entre las violencias antiguas y actuales ejercidas contra las mujeres, ¿es posible establecer sus sustratos, pervivencias y continuidades? ¿Qué puede decirnos el pensamiento grecorromano acerca de la génesis del orden patriarcal, de la mirada androcéntrica y misógina, ampliamente descritas y reconocidas en las sociedades contemporáneas? Este libro indaga en estas cuestiones, pero lo hace desde enfoques poco habituales en estudios sobre el mundo antiguo, centrándose en un género escasamente explorado, la comedia griega y romana, y en la representación de la gente corriente en sus obras, y también a través del insulto verbal como forma de humor. Explora las formas de violencia de los varones, pero también las estrategias de supervivencia de las mujeres en un mundo jerarquizado, incluso se plantea la recurrencia hasta ahora de la violencia sexual en los conflictos armados, tan presentes en la tragedia. Por último, se detiene en la figura de Dido, reina de Cartago, y hace un análisis de género, a partir de su historia en La Eneida, de los rasgos que convierten a una mujer influyente en una enamorada trágica, que cae en las trampas del amor romántico. Este libro propone así una mirada intertemporal, un viaje de ida y vuelta entre el pasado y el presente, con el fin de explorar cómo se leen ahora los textos grecorromanos, cómo los construimos o interpretamos desde nuestra contemporaneidad y sensibilidad de género....



Editorial	CATARATA
Subject	Estudios culturales
Collection	INVESTIGACION Y DEBATE
EAN	9788413521527
Status	Disponible
Binding	Bolsillo tapa blanda
Pages	144
Size	2200x1400x0 mm.
Weight	320
Price (Tax inc.)	16,00€

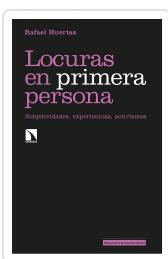
## Related Titles



CAMINOS DE INCERTIDUMBRE  
PRADA, ALBINO



ESTRATEGIAS DESCOLONIALES EN COMUNIDADES SIN ESTADO  
LOIS, MARÍA / AKKAYA, AHMET



LOCURAS EN PRIMERA PERSONA  
HUERTAS, RAFAEL



DE MARCO POLO AL LOW COST  
MARTÍNEZ SÁNCHEZ-MATEOS, HÉCTOR/RUBIO MARTÍN, MARÍA