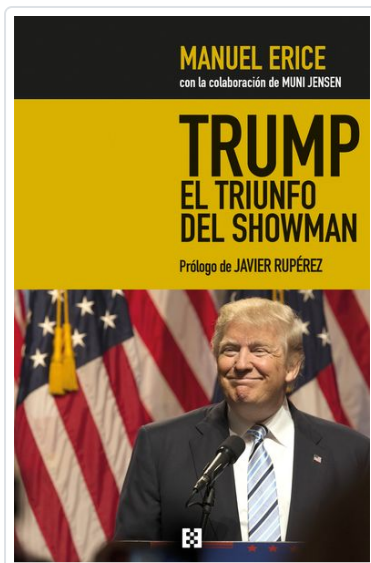


## TRUMP, EL TRIUNFO DEL SHOWMAN



ERICE, MANUEL

## SYNOPSIS

Estamos ante una mirada periodística de la irreplicable campaña que vivió Estados Unidos, protagonizada por un populista genuinamente americano, Donald Trump. La aparición del magnate, que trivializó la verdad con técnicas de reality show y su dominio del Twitter, fue la provocación perfecta para los medios, que no supieron intuir su victoria. Tras doblegar con el voto obrero al establishment más poderoso del mundo, el trumpismo abre una etapa de incertidumbre en EE.UU., Europa y España. Joe Biden, ex vicepresidente de Estados Unidos.

«América no debe retraerse del mundo; a muchos países les interesa que suceda».

Carlos Gutiérrez, ex secretario de Comercio.

«Lo fuerte y lo grande es que el Partido Demócrata cedió el voto obrero a los republicanos».

Ralph Keyes, escritor.

«La gente inteligente ha aprendido a repartir la mentira sin culpabilidad. Eso es la posverdad».

Moisés Naím, escritor y analista.

«Trump probó que el poder ahora es más fácil de obtener. Pero también es más difícil de usar».

Michelle Kosinski, corresponsal de CNN ante la Casa Blanca.

«Cuando la exageración y la mentira ahogan la verdad, hay que denunciarlo en voz alta»....



|                  |                               |
|------------------|-------------------------------|
| Editorial        | ENCUENTRO                     |
| Subject          | Líderes y liderazgo políticos |
| Collection       | Nuevo Ensayo                  |
| EAN              | 9788490551707                 |
| Status           | Disponible                    |
| Binding          | Bolsillo tapa blanda          |
| Pages            | 260                           |
| Size             | 230x150x14 mm.                |
| Weight           | 400                           |
| Price (Tax inc.) | 20,00€                        |

## Related Titles



LA POSVERDAD O EL DOMINIO DE LO TRIVIAL  
FLAMARIQUE, LOURDES/  
CARBONELL, C.



LA EXPERIENCIA COMUN  
CAPOGRASSI, GIUSEPPE



SABIDURIA GRIEGA Y PARADOJA CRISTIANA  
MOELLER, CHARLES



LA VENTAJA DE MIRAR INSISTENTEMENTE UNA LATA DE SOPA  
FERNANDO DE HARO  
IZQUIERDO