

LOS TIPOS ICONOGRÁFICOS DE LA TRADICIÓN CRISTIANA / 1

Rafael García Mahiques (dir.)

LOS TIPOS
ICONOGRÁFICOS
DE LA TRADICIÓN
CRISTIANA

1

La Visualidad del Logos

EE
ENCUENTRO

GARCIA MAHIQUES

SYNOPSIS

Primer volumen de una ambiciosa serie sobre iconografía cristiana universal, organizada no por estilos artísticos y épocas, sino por los distintos tipos iconográficos de la tradición cristiana, con abundantes referencias al arte español e iberoamericano.

Este primer volumen, titulado La visualidad del Logos, editado en colaboración con la Fundación Las Edades del Hombre, está estructurado en dos partes: en la primera de ellas se analiza la imagen de Dios Uno y Trino, mientras que en la segunda se aborda su representación como creador del mundo y del género humano.

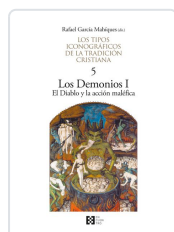
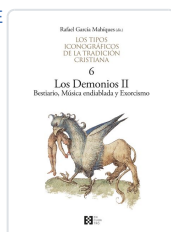
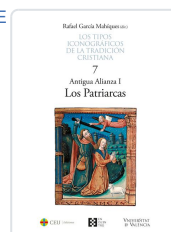
Metodológicamente, la colección se aleja del formalismo imperante en la Historia del Arte y huye de análisis puramente estilísticos. Su peculiaridad consiste en analizar la representación de los tipos iconográficos del arte cristiano (entendiendo por tipo la representación visual concreta de un tema) en virtud de sus caracteres específicos y su relación con determinadas fuentes literarias y valores culturales.

Esta obra ha recibido una ayuda a la edición del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte....



Editorial	ENCUENTRO
Subject	Temas religiosos representados en el arte
Collection	Los tipos iconográficos de la tradición
EAN	9788490551066
Status	Disponible
Binding	Tapa blanda
Pages	1114
Size	247x180x59 mm.
Weight	2450
Price (Tax inc.)	59,00€

Related Titles

LOS TIPOS ICONOGRÁFICOS DE
LA TRADICIÓN CRISTIANA / 5
RAFAEL GARCÍA MAHIQUESLOS TIPOS ICONOGRÁFICOS DE
LA TRADICIÓN CRISTIANA / 6
GARCÍA MAHIQUES, RAFAEL /
GARCÍA ARRÁNZ, JOSÉ JULIO /
PERPIÑÁ GARCÍA, CANDELALOS TIPOS ICONOGRÁFICOS DE
LA TRADICIÓN CRISTIANA / 7
GARCÍA MAHIQUES, RAFAEL/VIVES-
FERRÁNDIZ, LUIS/ESCALERA PÉREZ,
REYES/HERRAIZ LLA