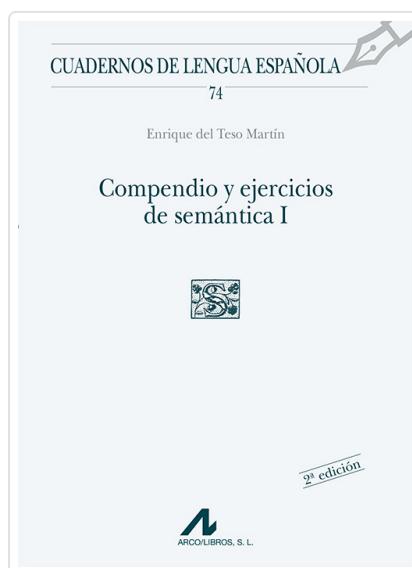


COMPENDIO Y EJERCICIOS DE SEMÁNTICA I (S CUADRADO)



DEL TESO MARTÍN, ENRIQUE

SYNOPSIS

En este libro se estructuran los temas básicos que configuran la semántica, de manera que pueda constituir una buena introducción a los métodos de esta disciplina.

El libro consta de tres grandes partes. En la primera parte se exponen las maneras (íconica, indicial y simbólica) en que los hombres y otras especies hacen referencia a los estados del mundo con sus comportamientos. Las cuestiones sobre uso simbólico, figurado, contenidos explícitos e implícitos y similares se plantean aquí. En la segunda parte, asumiendo el uso simbólico natural de las palabras, se hace una presentación básica de la semántica léxica. La semántica léxica se ocupa de las palabras y es el ámbito en el que se presentan las nociones básicas de significado, referencia, componentes y demás. También se estudian las relaciones semánticas de sinonimia, antonimia e hiperonimia. En la tercera parte, se estudian los matices que no podían ser tratados en la exposición de los conceptos básicos. Se analizan los ámbitos difusos y con prototipo, los casos de polisemia, el efecto de la variación contextual y los fenómenos de indeterminación.

En todo momento, los ejercicios tienen una doble ambición. Una es la de servir de guía de estudio y de aprendizaje de conceptos y métodos. La otra es la de servir de aplicación a análisis textuales más amplios....

	
Editorial	ARCO LIBROS / LA MURALLA
Subject	.
Collection	Cuadernos de lengua española
EAN	9788476355114
Status	Disponible
Pages	96
Size	215x155x0 mm.
Weight	145
Price (Tax inc.)	4,78€

Related Titles

	LA GRAMÁTICA DE SER Y ESTAR (142) SILVAGNI, FEDERICO		CUADERNOS DE LENGUA ESPAÑOLA 2 JOSÉ ÁLVARO PORTO DAPENA Complementos argumentales del verbo directo, indirecto, suplemento y agente	COMPLEMENTOS ARGUMENTALES DEL VERBO: DIRECTO, INDIRECTO, SUPLEMENTO Y AGENTE (B) PORTO DAPENA, JOSÉ ÁLVARO		VALORES GRAMATICALES DE SE (A) GOMEZ		LA ORACIÓN SIMPLE (G) GONZALEZ
--	---	---	---	---	---	---	---	---