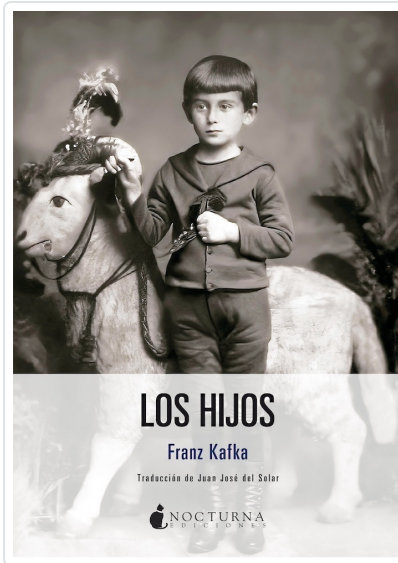


## LOS HIJOS



## KAFKA, FRANZ

### SYNOPSIS

Franz Kafka quería reunir las narraciones La condena, El fogonero y La transformación en un único volumen, pero su editor no aceptó pese a que la cohesión temática aportaba otra perspectiva de lectura. Existe en estos textos, decía Kafka, «una relación manifiesta y aún más una secreta, a cuya expresión, mediante su reunión en un libro titulado, por ejemplo, Los hijos, no querría renunciar». El volumen nunca se publicaría en vida del autor, y no fue hasta 1989 que salió a la luz en alemán.

La unidad de estos sobrecogedores relatos expone el rechazo que sentía Kafka hacia las figuras autoritarias y dominantes, la angustia ante un futuro incierto y el papel sufriente del hijo con tormentosas consecuencias, tales como la expulsión del hogar o la metamorfosis de uno mismo en la pesadilla de la casa. Así, la presente edición cumple por fin en español la aspiración del gran escritor de Praga....



<b>Editorial</b>	NOCTURNA EDICIONES
<b>Subject</b>	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
<b>EAN</b>	9788419680549
<b>Status</b>	Disponible
<b>Pages</b>	152
<b>Size</b>	210x150x0 mm.
<b>Price (Tax inc.)</b>	16,00€
<b>Release date</b>	08/04/2024