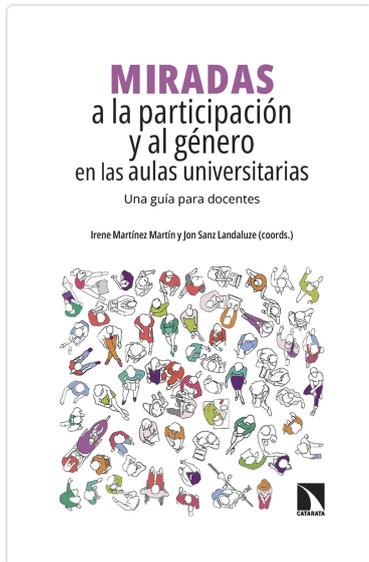


MIRADAS A LA PARTICIPACIÓN Y AL GÉNERO EN LAS AULAS UNIVERSITARIAS



MARTÍNEZ MARTÍN, IRENE/SANZ LANDALUZE, JON

SYNOPSIS

Entramos en una clase universitaria cualquiera y observamos cómo el o la docente interpela al alumnado para resolver dudas, silencios, manos levantadas, voces, miradas... Nos fijamos también en quiénes participan, cómo y cuándo lo hacen y qué rol ocupa el personal docente en todo este proceso. La normativa actual del espacio de educación superior europeo y las competencias transversales de las universidades abogan por modelos de enseñanza y aprendizaje activos. Es lo que plantea este libro, que aborda la participación y el género desde posturas reflexivas, compartiendo dudas, contradicciones, aciertos, retos, resistencias y aprendizajes. En estos relatos y sentires construir espacios de confianza en las aulas se convierte en un elemento central de la transformación educativa. Si apostamos por un enfoque de derechos y si queremos ciudadanía comprometida con el bien común, necesitamos universidades implicadas y aulas participativas. Y como a participar se aprende participando, esta guía nos invita a mirar y a mirarnos desde un enfoque de género....



Editorial	CATARATA
Subject	Educación superior y continua, educación terciaria
Collection	INVESTIGACION Y DEBATE
EAN	9788413526416
Status	Disponible
Binding	Bolsillo tapa blanda
Pages	224
Size	2200x1400x0 mm.
Price (Tax inc.)	17,50€

Related Titles

 <p>BREVE HISTORIA DE PUERTO RICO ARROYO MUÑOZ, JOSÉ CARLOS</p>	 <p>DE MARCO POLO AL LOW COST MARTÍNEZ SÁNCHEZ-MATEOS, HÉCTOR/RUBIO MARTÍN, MARÍA</p>	 <p>EUROPA CRISIS DE GENOVA NICHOLAS / TAZZIOLI, MARTINA</p>	 <p>¡ES LA BIOLOGÍA, ESTÚPIDOS! ALMENAR, RICARDO</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------