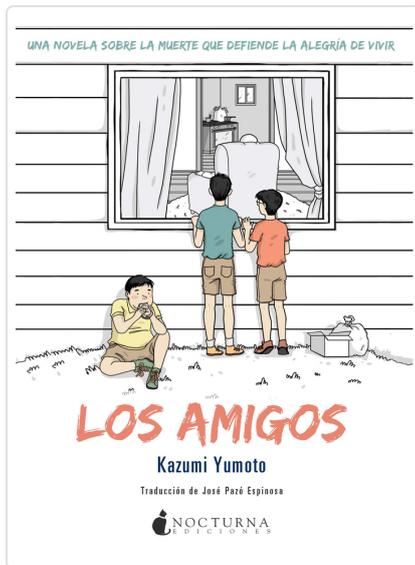


# LOS AMIGOS



## YUMOTO, KAZUMI

### SYNOPSIS

«Una novela sobre la muerte que defiende la alegría de vivir»

En clase, Yamashita es el gordinflón, Kiyama es tan larguirucho que le llaman «espárrago» y Kawabe, el raro que cada vez que habla de su padre se inventa una profesión distinta. Los tres tienen doce años y una vida normal... hasta que la abuela de Yamashita muere. Entonces experimentan una súbita curiosidad por la muerte: ¿qué pasará después?, ¿qué expresión se le quedará a uno al morir?, ¿existirán los espíritus?

En busca de respuestas, deciden espiar a un anciano que vive cerca del colegio porque han oído comentar a un adulto que morirá pronto. Sólo es cuestión de organizarse para no perderle de vista. Y de que él no se dé cuenta, claro.

Nada más publicarse en Japón, esta cálida y divertida novela se convirtió en un éxito fulminante: se tradujo a 14 idiomas, el director Shinji Somai la llevó al cine, obtuvo el premio JAWC al nuevo talento y en Estados Unidos ganó otros dos premios: el Boston Globe-Horn Book y el Mildred L. Batchelder....



<b>Editorial</b>	NOCTURNA EDICIONES
<b>Subject</b>	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
<b>EAN</b>	9788494335419
<b>Status</b>	Disponible
<b>Binding</b>	Bolsillo tapa blanda
<b>Pages</b>	210
<b>Size</b>	210x150x0 mm.
<b>Weight</b>	350
<b>Price (Tax inc.)</b>	17,95€