

LUNA NERA



TRIANA, TIZIANA

SINOPSIS

Italia, campiña romana, siglo XVII

La joven Ade y su hermano pequeño huyen de la casa en la que crecieron porque la acusación que se cierne sobre ella la conduce directamente a la hoguera.

En lo más profundo del bosque encuentran refugio entre unas mujeres que, según los rumores, son hijas del diablo. Son las Ciudades Perdidas, profundas conocedoras de las plantas y de los astros, que han elegido ser libres, y que una sociedad supersticiosa e ignorante condena sin clemencia: son brujas.

Para poder convertirse en una de ellas, Ade tendrá que completar un entrenamiento de siete semanas, durante las cuales, la instruirán en la ciencia, el arte, el combate y otros rituales secretos.

A este grupo de mujeres quieren darle caza los Benandanti, una congregación de hombres entrenados para la batalla con un único enemigo, las brujas. Todos menos uno: Pietro, el hijo del líder, estudiante de Medicina, que no cree en supersticiones, y que, además, está enamorado de Ade y haría cualquier cosa por ella....



Editorial VERSATIL

Materia Fantasía y realismo
mágico (infantil/juvenil)

Colección Juvenil

EAN 9788417451851

Status Disponible

Páginas 592

Tamaño 2200x1400x0 mm.

Precio (Imp.
inc.) 22,90€

Títulos relacionados



REFLEJOS
GINER, ELIA



UN ACORDE
MENOR
CASADO, CAROLINA



ANTES DEL FIN
DEL MUNDO
EMILIO CALDERÓN



SPELLS
(HECHIZOS)
GINER, ELIA