

VEINTICUATRO OJOS



TSUBOI, SAKAE

SINOPSIS

En 1928, en una pequeña aldea pesquera de Japón, la joven y moderna maestra Hisako Oishi empieza a dar clase a doce niños, los veinticuatro ojos que serán testigos de su primer año formativo como profesora. Al principio, los métodos de enseñanza poco ortodoxos de la nueva maestra, su sentido del humor y su aire de chica de ciudad provocan cierto recelo en la comunidad, aunque pronto niños y adultos caen bajo su encanto. Sin embargo, unos años después, la guerra cambiará sus vidas para siempre...

Publicada en 1952, Veinticuatro ojos es la novela más célebre de Sakae Tsuboi, una conmovedora historia antibélica sobre una mujer que, en los años cuarenta, defiende la libertad de pensamiento y el derecho de las niñas a recibir una buena educación. En Japón se ha adaptado dos veces al cine y a varias series de televisión, y sigue siendo constantemente reeditada...

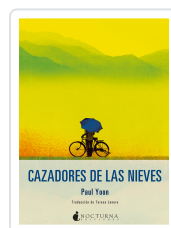


Editorial	NOCTURNA EDICIONES
Materia	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
EAN	9788418440434
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	256
Tamaño	2100x1500x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	16,00€

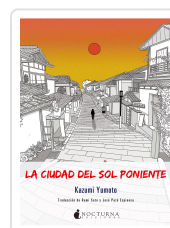
Títulos relacionados



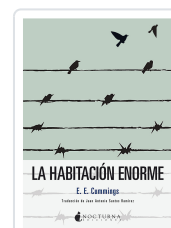
LA CASA DEL ÁLAMO
YUMOTO, KAZUMI



CAZADORES DE LAS NIEVES
YOON, PAUL



LA CIUDAD DEL SOL PONIENTE
YUMOTO, KAZUMI



LA HABITACIÓN ENORME
CUMMINGS, EDWARD ESTLIN