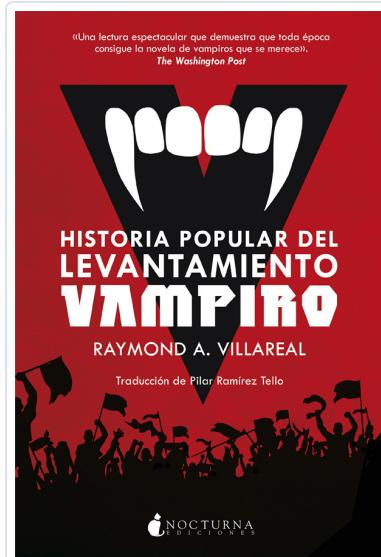


HISTORIA POPULAR DEL LEVANTAMIENTO VAMPIRO



VILLAREAL, RAYMOND A.

SINOPSIS

Traducido a una veintena de idiomas, el ambicioso debut de Raymond A. Villareal, que combina el suspense con la satira, va a ser llevado al cine por los responsables de La llegada y Stranger Things para la 20th Century Fox.

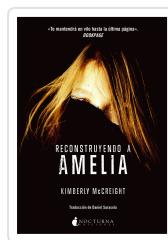
Todo comienza con un misterio: el cuerpo de una mujer hallado en Arizona abandona la morgue y, segun los testigos, lo hace por su propio pie. Pronto llegan mas cadáveres al deposito como consecuencia de una enfermedad desconocida que solidifica la sangre. Y ninguno de ellos permanece donde lo dejaron.

A la manera de Guerra Mundial Z, esta es la escalofriante crónica, narrada a traves de muchos personajes, articulos y documentos clasificados, de como poco a poco los vampiros se van mezclando con la sociedad pacificamente...

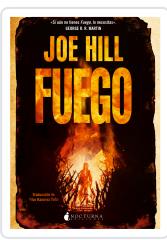
¿O no?...

| | |
|-------------------------------|------------------------------------|
| Editorial | NOCTURNA EDICIONES |
| Materia | FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA |
| Colección | NOCHES NEGRAS |
| EAN | 9788417834340 |
| Status | Disponible |
| Encuadernación | Bolsillo tapa blanda |
| Páginas | 512 |
| Tamaño | 230x160x0 mm. |
| Peso | 790 |
| Precio (Imp. inc.) | 20,95€ |

Títulos relacionados



RECONSTRUYENDO
A AMELIA
MCREIGHT,
KIMBERLY



FUEGO
HILL, JOE



MATERIA OScura
CROUCH, BLAKE



UNA CABEZA
LLENA DE
FANTASMAS
TREMBLAY, PAUL