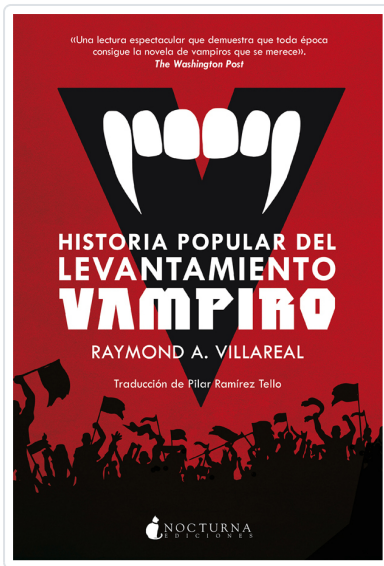


HISTORIA POPULAR DEL LEVANTAMIENTO VAMPIRO



VILLAREAL, RAYMOND A.

SINOPSIS

Traducido a una veintena de idiomas, el ambicioso debut de Raymond A. Villareal, que combina el suspense con la sátira, va a ser llevado al cine por los responsables de La Llegada y Stranger Things para la 20th Century Fox.

Todo comienza con un misterio: el cuerpo de una mujer hallado en Arizona abandona la morgue y, según los testigos, lo hace por su propio pie. Pronto llegan más cadáveres al depósito como consecuencia de una enfermedad desconocida que solidifica la sangre. Y ninguno de ellos permanece donde lo dejaron.

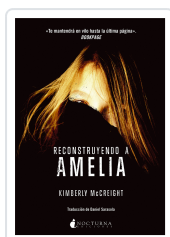
A la manera de Guerra Mundial Z, esta es la escalofriante crónica, narrada a través de muchos personajes, artículos y documentos clasificados, de cómo poco a poco los vampiros se van mezclando con la sociedad pacíficamente...

¿O no?...

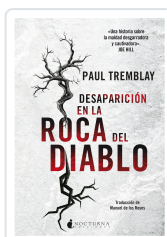


| | |
|--------------------|------------------------------------|
| Editorial | NOCTURNA EDICIONES |
| Materia | FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA |
| EAN | 9788417834340 |
| Status | Disponible |
| Encuadernación | Bolsillo tapa blanda |
| Páginas | 512 |
| Tamaño | 230x160x0 mm. |
| Peso | 790 |
| Precio (Imp. inc.) | 18,50€ |

Títulos relacionados



RECONSTRUYENDO A AMELIA
 MCCREIGHT, KIMBERLY



DESAPARICIÓN EN LA ROCA DEL DIABLO
 TREMBLAY, PAUL



YOU
 KEPNES, CAROLINE