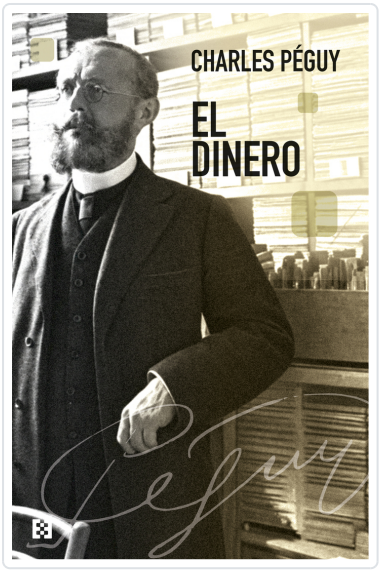
EL DINERO



PÉGUY, CHARLES

SINOPSIS

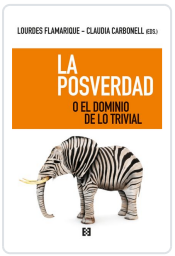
El dinero es una de las reflexiones más profundas, apasionadas y proféticas sobre la crisis espiritual del mundo moderno. Publicado en 1913 en los Cahiers de la Quinzaine, este texto va mucho más allá del ensayo económico o pedagógico: es una elegía por el honor del trabajo bien hecho y un diagnóstico implacable sobre cómo la racionalidad del dinero y el utilitarismo han desplazado las vocaciones, subordinando la política, la educación, la cultura y la fe al cálculo del interés terrenal.

Con una prosa incisiva y deliberadamente meditativa, Charles Péguy contrapone la dignidad de la antigua Francia ùencarnada en artesanos, campesinos y maestros que trabajaban y cantaban por amor al oficioù al advenimiento del burgués moderno y del «partido intelectual» de la Sorbona.

Esta edición constituye un hito editorial: se trata de la primera vez que se ofrecen en español, de forma íntegra y sin omisiones ni simplificaciones, los textos completos de El dinero y El dinero (continuación) ùincluyendo la polémica réplica «Langlois tal como se le habla»ù. Una traducción directa de los originales frances...

Editorial	ENCUENTRO
Materia	Filosofía occidental: Ilustración
Colección	Nuevo Ensayo
EAN	9788413393056
Status	Normal
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	282
Tamaño	230x150x19 mm.
Peso	402
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de lanzamiento	12/11/2026

Títulos relacionados



LA POSVERDAD O EL DOMINIO DE LO TRIVIAL
FLAMARIQUE, LOURDES/ CARBONELL, C.



LA EXPERIENCIA COMÚN
CAPOGRASSI, GIUSEPPE



SABIDURIA GRIEGA Y PARADOJA CRISTIANA
MOELLER, CHARLES



LA VENTAJA DE MIRAR INSISTENTEMENTE UNA LATA DE SOPA
FERNANDO DE HARO IZQUIERDO