

ORLANDO ENAMORADO, ORLANDO FURIOSO



Orlando enamorado, Orlando furioso

Una adaptación para todas las edades
Ilustraciones de Eugenia Ábalos



**BOIARDO, MATTEO MARIA; ARIOSTO,
LUDOVICO**

SINOPSIS

El Orlando enamorado de Matteo María Boiardo y el Orlando furioso de Ludovico Ariosto son probablemente las obras más importantes del Renacimiento italiano. Esta es una versión de lectura muy amena, asequible para lectores de cualquier edad. Orlando, caballero de la corte del rey Carlomagno, cae fatalmente enamorado de Angélica, lo que le llevará finalmente a enloquecer.

Amor, lealtad, amistad, heroísmo, ingenio, locura, razón, obstinación? son los temas de este fabuloso relato de aventuras, con la enorme fantasía que introdujeron sus autores en las obras originales, donde hay magia, hechizos, personajes que aparecen y desaparecen de forma inverosímil, que vuelan de un continente a otro en un instante, castillos encantados, animales voladores e incluso un viaje a la luna... Italo Calvino dijo: «Es un libro único en su género y puede ?casi diría que debe? ser leído sin referencia a ningún libro precedente ni posterior: es un universo en sí en el que es posible viajar a lo largo y a lo ancho, entrar, salir, extraviarse?». Las magníficas ilustraciones de Eugenia Ábalos contribuyen a hacer de esta una edición muy especial....



Editorial GADIR EDITORIAL

FICCIÓN E HISTORIAS

Materia REALES INFANTILES Y
JUVENILES

Colección El Bosque Viejo

EAN 9791399188578

Status Normal

Páginas 152

Tamaño 220x160x12 mm.

Precio
(Imp. inc.) 17,00€

Títulos relacionados



Fiódor Dostoiévski
El cecodrilo
Ilustraciones de Eugenia Ábalos

EL COCODRILO
DOSTOIEVSKI,
FIÓDOR



Orlando enamorado,
Orlando furioso
Una adaptación para todas las edades
Ilustraciones de Eugenia Ábalos

ORLANDO
ENAMORADO,
ORLANDO
FURIOSO
GADIR - BOIARDO,
MATTEO MARIA



El Banco de España
y el Estado liberal
(1867-1874)
Pedro Tedde

EL BANCO DE
ESPAÑA Y EL
ESTADO LIBERAL
(1867-1874)
GADIR - TEDDE DE
LORCA, PEDRO



Nikolái Gógol
La nariz
Ilustraciones de Eugenia Ábalos

LA NARIZ
GÓGOL, NIKOLÁI