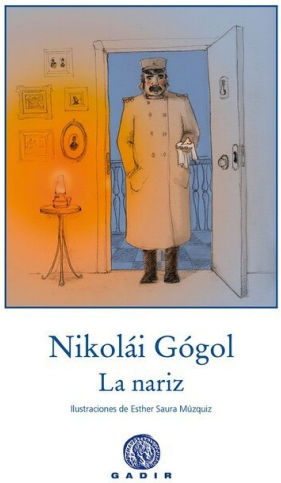
NARIZ, LA



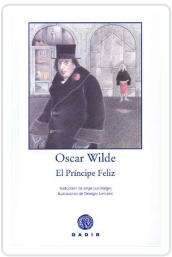
GOGOL, NIKOLAI

SINOPSIS

El protagonista de esta historia un buen día descubre con gran preocupación que ha perdido su nariz, hasta que la encuentra casualmente por la calle, dotada de vida propia… La nariz es un relato que contiene muchos elementos frecuentes en la obra de Gógol: es humorístico, muy divertido, disparatado, un tanto surrealista, y al mismo tiempo está basado en personajes y ambientes muy reales, pertenecientes a la sociedad de su tiempo y situados en la ciudad en la que vivió: San Petesburgo. Utiliza esa combinación de realidad y fantasía, para hacer una caricatura de la sociedad rusa de su tiempo. En particular, critica la vanidad, la ambición de poder y el exceso de preocupación por las convenciones sociales. La nariz es una excelente forma de empezar a conocer a su autor. El compositor Shostakóvich creó una ópera basada en este relato. Las excelentes ilustraciones de Esther Saura Múzquiz iluminan esta edición....

Editorial	GADIR EDITORIAL
Materia	FICCIÓN CLÁSICA
Colección	El Bosque Viejo
EAN	9791399188561
Status	Normal
Páginas	80
Tamaño	1350x2100x6 mm.
Precio (Imp. inc.)	12,00€

Títulos relacionados



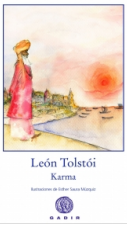
EL PRÍNCIPE FELIZ
WILDE, OSCAR



HISTORIA DE UNA ANGUILA
CHÉJOV, ANTÓN



EL RETABLO DE LAS MARAVILLAS
MIGUEL DE CERVANTES



KARMA
TOLSTÓI, LEÓN