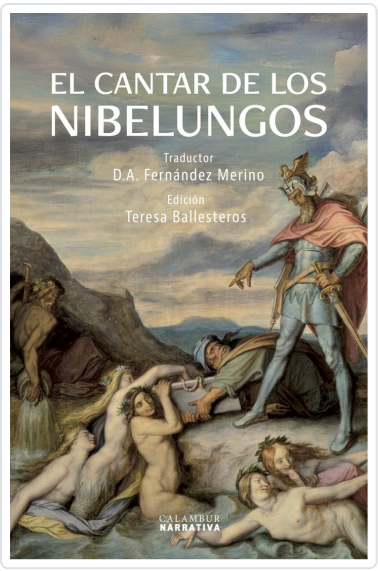
EL CANTAR DE LOS NIBELUNGOS



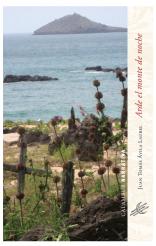
AA.VV.

SINOPSIS

El Cantar de los nibelungos (Nibelungenlied) es una obra capital de la literatura medieval europea y de la épica occidental. Compuesto a comienzos del siglo xiii, reúne antiguas tradiciones heroicas en forma poética. El poema narra la ascensión y caída de los grandes linajes marcados por la violencia y el honor. Sus protagonistas (Sigfrido, Sigemundo, Brunequilda, Crimilda) encarnan ideales heroicos enfrentados a un destino trágico. La traición, la venganza y el poder constituyen los hilos conductores de todo el desarrollo del relato. Los elementos míticos conviven con una visión profundamente humana del conflicto inherente a la condición humana. La obra refleja la transición entre una ética heroica arcaica y los valores cortesanos que comienzan a abrirse paso. La influencia de este poema ha sido decisiva en la formación del canon literario germánico. Esta edición propone una lectura atenta a su valor histórico y literario. Se trata de un clásico imprescindible para comprender la épica medieval occidental....

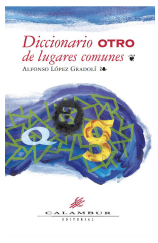
Editorial	CALAMBUR
Materia	SAGAS
Colección	Narrativa
EAN	9788483591130
Status	Normal
Páginas	296
Tamaño	230x150x0 mm.
Peso	450
Precio (Imp. inc.)	16,00€
Fecha de lanzamiento	27/08/2026

Títulos relacionados



ARDE EL MONTE DE NOCHE
ÁVILA LAUREL, JUAN TOMÁS

CUENTOS DE BLOOMSBURY
ANA MARÍA NAVALES



DICCIONARIO OTRO DE LUGARES COMUNES
ALFONSO LÓPEZ GRADOLÍ

DÍAS SIN HUELLA
RAÚL CARLOS MAÍCAS