LA PROSTITUCIÓN DIVINA



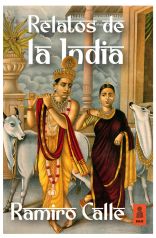
YAN, MO

SINOPSIS

Mo Yan, Premio Nobel de Literatura Traducción del chino de Blas Piñero Martínez La prostitución divina reúne trece cuentos que combinan mitología, folclore e imágenes fantásticas como representaciones alegóricas de la sociedad china. Estos relatos exhiben la naturaleza humana al mismo tiempo que describen la profunda huella espiritual del pueblo chino. Las historias aquí reunidas, con un fuerte contenido erótico, tienen en común que están escritas en mayor o menor medida desde el punto de vista de un niño durante los años cincuenta y sesenta del siglo XX. La mirada infantil sirve para destacar la cobardía adulta y la injusticia de la sociedad china de la época. Y al centrarse en la experiencia sensorial del cuerpo, transforma el trauma histórico en una realidad literaria vívida. La humillación no es un episodio aislado, sino una forma de educación moral que garantiza la obediencia del joven antes de que pueda imaginar la rebelión. El estilo delicado y vibrante de Mo Yan, enmascarado tras unos narradores locuaces, poco fiables, hiperbólicos y grotescos, sublima la sensación de asistir a un relato oral más que...

Editorial	KAILAS
Materia	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
Colección	KAILAS LITERATURA
EAN	9791387534325
Status	Normal
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	184
Tamaño	230x150x0 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	22,90€
Fecha de lanzamiento	15/09/2026

Títulos relacionados



RELATOS DE LA INDIA
CALLE, RAMIRO



LA FLOR DE ALGODÓN BLANCO
YAN, MO



LA MEMORIA ETERNA DE MI GATO ÈMILE Y OTRAS HISTORIAS PARA EL ESPÍRITU
CALLE, RAMIRO