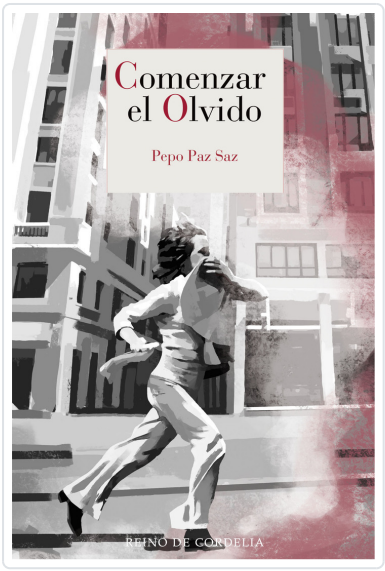
COMENZAR EL OLVIDO



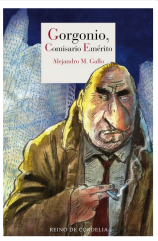
PAZ SAZ, PEPO

SINOPSIS

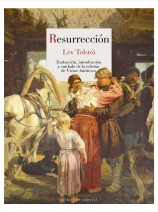
El hallazgo casual en 1969 del cadáver de una mujer rompe la tranquilidad del pueblo madrileño de Hortaleza y supone un duro golpe de realidad en las postrimerías del franquismo. Ocho años después, una manifestante fallece a consecuencia de una carga de la policía armada. Estas dos muertes violentas sirven a Pepo Paz Saz para realizar un recorrido por la reciente historia de España, desde los años finales de la dictadura hasta la actualidad, con la periferia de Madrid como telón de fondo y la preocupación por las víctimas de la violencia de género, que condena a una sociedad incapaz de poner fin a esa lacra. Mediante una prosa tan ágil como cuidada y precisa, este thriller social intenta hallar las causas que han conducido a la realidad española de hoy en día y cuestiona el papel de los cuerpos de seguridad del Estado durante la Transición, así como el manido discurso de que (casi) todo lo que sucedió durante aquel tiempo fue «modélico»....

Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
Colección	Narrativa de Cordelia
EAN	9791387599362
Status	Normal
Páginas	272
Tamaño	200x130x25 mm.
Peso	560
Precio (Imp. inc.)	22,95€

Títulos relacionados



GORGONIO, COMISARIO EMÉRITO
M. GALLO, ALEJANDRO



RESURRECCIÓN
TOLSTÓI, LEV



LA FUENTE DE LA FAMA
GOICOECHEA, JOSÉ MARÍA



LA MUJER QUE NO ENTENDÍA EL MUNDO
TORRES, DAVID