

UN ENCANTAMIENTO DE CUERVOS



ROGERSON, MARGARET

SINOPSIS

Todo el mundo sabe que los elfos son tan arrogantes como inmortales y por eso les gusta que se los retrate. Además, ansían el arte de los humanos porque ellos son incapaces de crear algo que transmita vida. Isobel los conoce bien, pues se gana la vida pintando sus rostros.

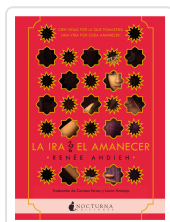
Pero un día el príncipe del otoño entra en su taller y, al retratarlo, comete un terrible error: plasma en sus ojos el dolor humano que percibe en su mirada, un rasgo que cualquiera de sus súbditos consideraría una debilidad.

Tras recibir el cuadro, el príncipe regresa convertido en cuervo y la acusa de traicionarlo ante su corte. La única manera de solucionarlo es que Isobel se adentre con él en las tierras del otoño para restaurar su reputación. No obstante, deberá tener cuidado: como afirman los elfos, siempre deseamos lo que tiene el poder de destruirnos....



Editorial	NOCTURNA EDICIONES
Materia	Ficción general (infantil/juvenil)
Colección	LITERATURA MÁGICA
EAN	9788416858729
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	370
Tamaño	210x150x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	17,95€

Títulos relacionados

LA IRA Y EL
AMANECER
AHDIEH, RENÉEDUMPLIN
MURPHY, JULIELA FLOR DE
FUEGO
QUINTAS
GARIANDÍA, ALBAARENA NEGRA
BONNIN SÁNCHEZ,
GEMA