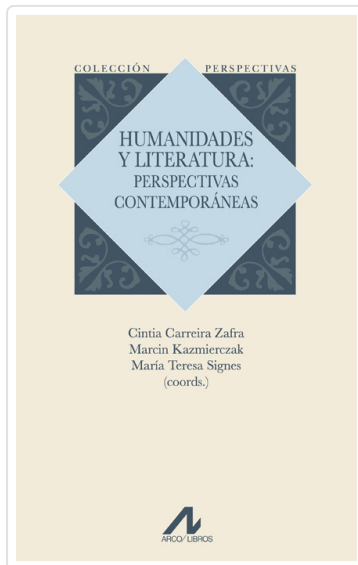


HUMANIDADES Y LITERATURA: PERSPECTIVAS CONTEMPORÁNEAS



CINTIA CARREIRA ZAFRA, MARCIN KAZMIERCZAK Y M.^a TERESA SIGNES (COORD.)

SINOPSIS

El volumen Humanidades y literatura: perspectivas contemporáneas reúne dieciocho contribuciones que dialogan desde disciplinas como la literatura, la pedagogía, la filosofía, la historia del arte y la teología, con el propósito de ofrecer una mirada integradora sobre los desafíos educativos y culturales actuales. Promovida por el grupo de investigación consolidado TRIVIUM, esta obra colectiva pone en relación conceptos como resiliencia, espiritualidad, transmisión cultural y formación del pensamiento crítico. Los capítulos que conforman el volumen abordan cuestiones como la autoridad educativa, el papel de la narrativa en la construcción de sentido, la vigencia de los clásicos, las tradiciones filosófico-religiosas y la dimensión humanizadora del arte. Lejos de constituir una compilación fragmentaria, el libro traza un itinerario común: reivindicar el valor de las humanidades en la formación integral de la persona y en la construcción de sociedades más conscientes, creativas y solidarias....



Editorial	ARCO LIBROS / LA MURALLA
Materia	HUMANIDADES
Colección	Perspectivas
EAN	9788471339683
Status	Disponible
Páginas	365
Precio (Imp. inc.)	35,26€

Títulos relacionados

	<p>SEMIOLÓGIA DE LA OBRA DRAMÁTICA MARIA DEL CARMEN BOBES NAVES</p>		<p>EL SIGNO Y EL TEATRO KOWZAN, TADEUSZ/BOBES NAVES, MARÍA DEL CARMEN Y OTROS</p>		<p>SEMIÓTICA DEL TEATRO FISCHER-LICHTE, ERIKA</p>		<p>SEMIÓTICA DE LA ESCENA BOBES NAVES, MARÍA DEL CARMEN</p>
--	--	--	--	--	--	--	--