

ISRAEL Y EL PODER DE SUS NARRATIVAS



YOUNIS HERNANDEZ, JOSE ANTONIO

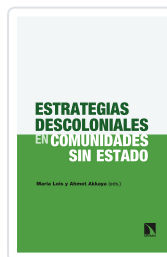
SINOPSIS

Las palabras no son inocentes: nombran, legitiman y encubren. Este libro desvela cómo el conflicto palestino-israelí se libra también en el terreno del lenguaje, donde cada término puede convertirse en un arma de guerra simbólica. Muestra cómo los discursos oficiales presentan la ocupación y la violencia como inevitables, casi naturales. El foco se sitúa en la televisión pública española y en el programa Shalom, un espacio que, bajo la apariencia de cultura y religión, ha servido de plataforma diplomática al sionismo político. Entrecruzando análisis mediático, crítica cultural y reflexión ética, revela cómo se confunden deliberadamente identidad, fe y propaganda para moldear a la opinión pública....



Editorial	CATARATA
Materia	Televisión y sociedad
Colección	INVESTIGACION Y DEBATE
EAN	9788410674615
Status	Disponible
Páginas	312
Precio (Imp. inc.)	22,00€

Títulos relacionados

CAMINOS DE
INCERTIDUMBRE
PRADA, ALBINOESTRATEGIAS
DESCOLONIALES
EN COMUNIDADES
SIN ESTADO
LOIS, MARÍA /
AKKAYA, AHMETLOCURAS EN
PRIMERA
PERSONA
HUERTAS, RAFAELDE MARCO POLO
AL LOW COST
MARTÍNEZ SÁNCHEZ-
MATEOS,
HÉCTOR/RUBIO
MARTÍN, MARÍA