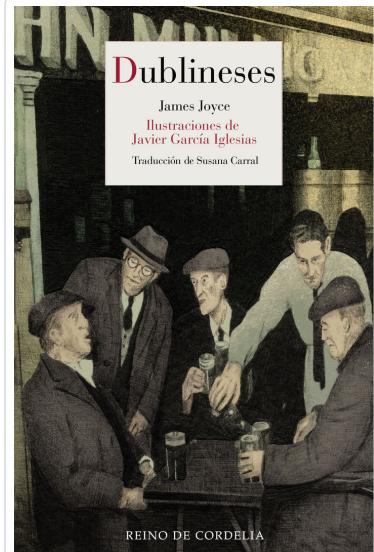


## DUBLINESES



### JOYCE, JAMES

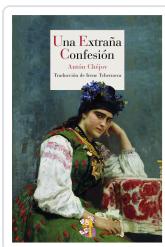
#### SINOPSIS

Escritos ocho años antes que Ulises, los quince relatos que componen "Dublineses" son el primer gran acercamiento de James Joyce a su ciudad, Dublín, a la que describe, con realismo irónico y burlón, detenida en el pasado y sojuzgada por el Imperio británico y la Iglesia católica. Esta aproximación a los dublineses de clase - media y baja, que contiene muchos detalles autobiográficos, conforma una curiosa unidad de la que surgen personajes que aparecerán en obras posteriores del mismo autor. Ochenta años después de la muerte de Joyce, otro realista, Javier García Iglesias, interpreta en imágenes, con asombroso detallismo, al gran autor irlandés, en una nueva traducción de Susana Carral que se ajusta con mayor precisión al ritmo y el estilo del texto original inglés....

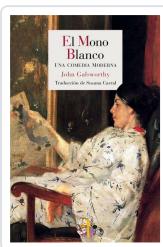


<b>Editorial</b>	REINO DE CORDELIA S.L.
<b>Materia</b>	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
<b>Colección</b>	Literatura de Cordelia
<b>EAN</b>	9788412881813
<b>Status</b>	Disponible
<b>Páginas</b>	304
<b>Tamaño</b>	200x130x40 mm.
<b>Peso</b>	627
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	23,95€

#### Títulos relacionados



UNA EXTRAÑA  
CONFESIÓN  
CHÉJOV, ANTÓN



EL MONO BLANCO  
GALSWORTHY, JOHN



BASILISA LA BELLA  
Y OTROS  
CUENTOS  
POPULARES  
RUSOS  
AFANÁSIEV,  
ALEKSANDR  
NIKOLÁYEVICH



LA CASA DE  
LÚCULO  
CAMBA [ANDREU],  
JULIO