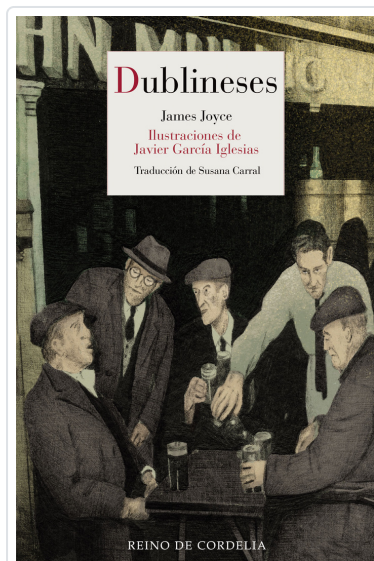


DUBLINESES



JOYCE, JAMES

SINOPSIS

Escritos ocho años antes que Ulises, los quince relatos que componen "Dublineses" son el primer gran acercamiento de James Joyce a su ciudad, Dublín, a la que describe, con realismo irónico y burlón, detenida en el pasado y sojuzgada por el Imperio británico y la Iglesia católica. Esta aproximación a los dublineses de clase media y baja, que contiene muchos detalles autobiográficos, conforma una curiosa unidad de la que surgen personajes que aparecerán en obras posteriores del mismo autor. Ochenta años después de la muerte de Joyce, otro realista, Javier García Iglesias, interpreta en imágenes, con asombroso detallismo, al gran autor irlandés, en una nueva traducción de Susana Carral que se ajusta con mayor precisión al ritmo y el estilo del texto original inglés....

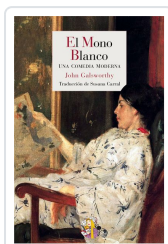


Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
Colección	Literatura de Cordelia
EAN	9788412881813
Status	Disponible
Páginas	304
Tamaño	200x130x40 mm.
Peso	627
Precio (Imp. inc.)	23,95€

Títulos relacionados



UNA EXTRAÑA
CONFESIÓN
CHÉJOV, ANTÓN



EL MONO BLANCO
GALSWORTHY, JOHN



BASILISA LA BELLA
Y OTROS
CUENTOS
POPULARES
RUSOS
AFANÁSIEV,
ALEKSANDR
NIKOLÁYEVICH



LA CASA DE
LÚCULO
CAMBA [ANDREU],
JULIO