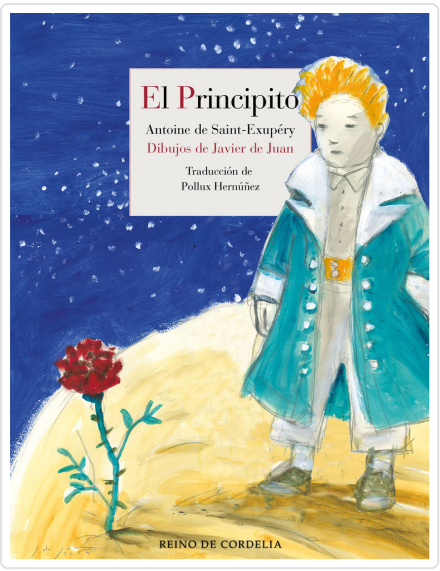
EL PRINCIPITO



DE SAINT-EXUPÉRY, ANTOINE

SINOPSIS

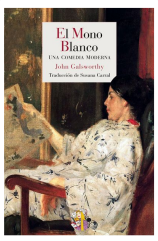
Considerado uno de los mejores libros del siglo xx, se trata de la novela francesa más leída y traducida de todos los tiempos, pese a que la dominación nazi no permitió su edición en Francia hasta 1945. Aunque se ha confundido con un libro infantil, El principito, escrito en el exilio de Estados Unidos, país donde vio la luz por primera vez en 1943, es en realidad una fábula mítica y filosófica sobre la historia de un aviador perdido en el desierto de Sáhara tras sufrir una avería y un niño proveniente de otro planeta. Piloto de aviones profesional, Antoine de Saint-Exupéry aprovecha este argumento para abordar el respeto entre seres humanos diferentes, el sentido de la vida, la soledad y la amistad. Publicada desde su primera edición con ilustraciones del propio autor, ahora Javier de Juan asume el reto de interpretar con sus dibujos este clásico, traducido de nuevo para esta edición por Pollux Hernúñez, que ha respetado escrupulosamente el contenido del texto original....

Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
Colección	Literatura de Cordelia
EAN	9791387599034
Status	Normal
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	160
Tamaño	220x170x20 mm.
Peso	639
Precio (Imp. inc.)	24,95€
Fecha de lanzamiento	15/01/2025

Títulos relacionados



UNA EXTRAÑA CONFESIÓN
CHÉJOV, ANTÓN



EL MONO BLANCO
GALSWORTHY, JOHN



BASILISA LA BELLA Y OTROS CUENTOS POPULARES RUSOS
AFANÁSIEV, ALEKSANDR NIKOLÁYEVICH



LA CASA DE LÚCULO
CAMBA [ANDREU], JULIO