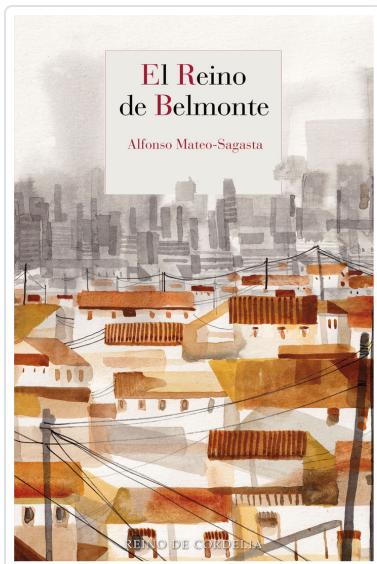


EL REINO DE BELMONTE



MATEO-SAGASTA, ALFONSO

SINOPSIS

En el verano de 1990 el Ayuntamiento de Madrid anunció la expropiación de Cerro Belmonte, un barrio de infraviviendas levantado en los años sesenta por inmigrantes de la España rural. Tras el intento de los vecinos de llegar a un acuerdo, el desdén de las autoridades municipales les llevó a pedir asilo político a Cuba —inmersa en una batalla diplomática de la crisis de las embajadas— y convocar un referéndum para declarar estado independiente el Reino de Belmonte. Dentro de un mundo sin móviles ni redes sociales, se vieron obligados a competir por su visibilidad con la invasión de Kuwait, que desembocó en la primera Guerra del Golfo, y los crímenes de Puerto Urraco. Fidel Castro se convirtió en su principal alido mediático, abriendo las puertas de la isla y dedicándoles parte de uno de sus largos discursos. Una gesta vecinal en un país seducido por las «Chicas Chin-chin» de Tele 5, que se preparaba para las Olimpiadas de Sevilla, la Expo de Barcelona y confiaba sus ahorros al Forum Filatélico....



Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
Colección	Literatura de Cordelia
EAN	9791387599041
Status	Disponible
Páginas	416
Tamaño	200x130x11 mm.
Peso	568
Precio (Imp. inc.)	23,95€

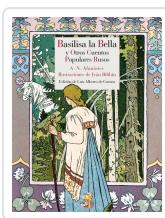
Títulos relacionados



UNA EXTRAÑA
CONFESIÓN
CHÉJOV, ANTÓN



EL MONO BLANCO
GALSWORTHY, JOHN



BASILISA LA BELLA
Y OTROS
CUENTOS
POPULARES
RUSOS
AFANÁSIEV,
ALEKSANDR
NIKOLÁYEVICH



LA CASA DE
LÚCULO
CAMBA [ANDREU],
JULIO