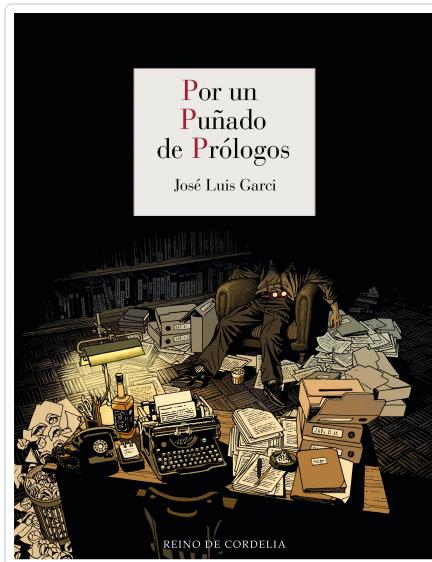


POR UN PUÑADO DE PRÓLOGOS



GARCI, JOSÉ LUIS

SINOPSIS

A lo largo de su dilatada carrera profesional como escritor —es autor de múltiples guiones y libros— y cineasta, José Luis Garci ha prologado numerosos volúmenes propios y de amigos, unidos por un mismo denominador: su pasión por el cine. En ellos descubre, al mismo tiempo, una parte de su biografía: sus gustos, su pasión por confeccionar listas y por los clásicos, sus directores y escritores de cabecera. También sus orígenes como espectador de los programas dobles que proyectaban en las salas de sesión continua, sus viajes por medio mundo, su relación con cineastas tan prestigiosos como Robert Wise, o su correspondencia con Quentin Tarantino... En esta selección de prefacios están sus paisajes, sus músicas, películas y cuadros de referencia. Todo ello escrito con una confesada voluntad de estilo para no aburrir, lo que permite asegurar que en esta ocasión sea cierto que lo mejor de este libro son los prólogos....



Editorial	REINO DE CORDELIA
	S.L.
Materia	Películas, cine
Colección	Literatura de Cordelia
EAN	9788419124920
Status	Disponible
Páginas	304
Tamaño	220x170x25 mm.
Peso	970
Precio (Imp. inc.)	32,95€
Fecha de lanzamiento	15/10/2024

Títulos relacionados



UNA EXTRAÑA CONFEPCIÓN
CHÉJOV, ANTÓN



EL MONO BLANCO
GALSWORTHY, JOHN



BASILISA LA BELLA
Y OTROS CUENTOS
POPULARES
RUSOS
AFANÁSIEV,
ALEKSANDR
NIKOLÁYEVICH



LA CASA DE
LÚCULO
CAMBA [ANDREU],
JULIO