

# EL PATRIMONIO DEL CONFLICTO



**GONZÁLEZ VÁZQUEZ, DAVID; GUIXÉ COROMINAS, JORDI**

**SINOPSIS**

El patrimonio del conflicto abarca espacios bélicos de diversa índole (campos de batalla, fortificaciones, espacios de retaguardia...), lugares de represión y reclusión, espacios relacionados con la violencia colonial o esclavista, o sitios referenciales de genocidios o crímenes contra la humanidad, entre otros ejemplos de este variado conjunto patrimonial. Este libro recoge parte de esta importante herencia, y mediante enfoques analíticos multidisciplinares pone de manifiesto la enorme complejidad de estos lugares de historia y memoria. Tal es el caso de los memoriales de campos de internamiento o concentración —como Rivesaltes (Francia), Gusen (Austria), o Dachau (Alemania)—; o empresas que hicieron posible técnicamente el genocidio, como Topf und Söhne, que fabricaba los hornos de incineración utilizados por los nazis; núcleos de población que se encuentran en ruinas en la actualidad, como las “villas cicatriz” en Italia a consecuencia de la Segunda Guerra Mundial; escenarios de sangrientos combates como los de la batalla del Ebro en la guerra civil; rutas de evasión del Holocausto a través de los Pirineos, etc. La variedad de casos que aporta este volumen invita al debate y a la reflexión alrededor de los lugares del conflicto y su memoria....



<b>Editorial</b>	CATARATA
<b>Materia</b>	Estudios sobre la paz y resolución de conflictos
<b>EAN</b>	9788410671041
<b>Status</b>	Disponible
<b>Páginas</b>	256
<b>Tamaño</b>	220x140x0 mm.
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	19,00€