

ARQUITECTURA Y COMPOSICIÓN

GUTIÉRREZ MOZO, MARÍA ELIA

SINOPSIS

Este libro está destinado, preferentemente, al alumnado de la asignatura de Composición Arquitectónica 4 del Grado en Arquitectura de la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Alicante. Su cometido es pensar y hacer pensar la arquitectura, su naturaleza y su sentido, y asomarse al mundo, como es propio del arquitecto, desde la misma arquitectura, entrenando al estudiante en el ejercicio de esa mirada, alrededor y adentro, para que llegue a comprenderse mejor a sí mismo, en tanto que futuro arquitecto.

Su interés trasciende los límites de la asignatura a la que se destina y alcanza al conjunto de conocimientos, tanto teóricos como prácticos, propios del área de composición, es decir, a la historia, a la teoría y a la crítica de la arquitectura.

En él se contempla la diversidad de puntos de vista y horizontes sobre los que discurre la tarea de la composición arquitectónica (naturaleza y arte, función, técnica, forma, clasicismo y modernidad, espacio y tiempo, posmodernidad, ética y estética), con objeto de ofrecer al lector una panorámica abierta sobre este oficio milenario....



Editorial	EL CLUB UNIVERSITARIO ECU
Materia	ARQUITECTURA
EAN	9788415941316
Status	Disponible
Páginas	258
Tamaño	240x170x0 mm.
Peso	460
Precio (Imp. inc.)	15,10€