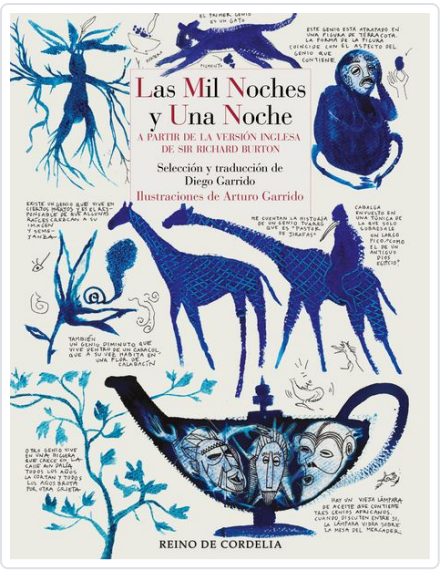
LAS MIL NOCHES Y UNA NOCHE (2ª ED.)



BURTON, RICHARD FRANCIS

SINOPSIS

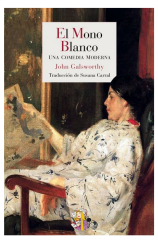
Cinco años antes de morir, cuando la vejez le obligó a hacerse sedentario, Sir Richard Burton publicó en 1895 su traducción de una obra que le había apasionado desde niño, "Las mil noches y una noche". Le salieron diecisiete volúmenes fieles al original árabe, repletos de fuerza y erotismo que se negó a censurar. No resultó una tarea difícil para alguien que había recorrido medio mundo, descubierto el lago Tanganica, escrito un detallado tratado sobre pederastia y acumulado apuntes sobre el tamaño de los genitales masculinos de distintos pueblos. Jorge Luis Borges, a quien entusiasmaba la versión de Burton, escribió que «los árabes afirman que la empresa de leer este libro entero llevaría a la muerte». Para evitar ese riesgo, Diego Garrido ha seleccionado y traducido algunas de sus mejores páginas, que su hermano Arturo se ha encargado de ilustrar. Son relatos que rebosan crueldad y sensualidad con la inocencia de las formas inconclusas de un espejo....

Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	FICCIÓN CLÁSICA
Colección	Literatura de Cordelia
EAN	9788419124951
Status	Normal
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	522
Tamaño	220x170x50 mm.
Peso	880
Precio (Imp. inc.)	34,95€
Fecha de lanzamiento	16/09/2024

Títulos relacionados



UNA EXTRAÑA CONFESIÓN
CHÉJOV, ANTÓN



EL MONO BLANCO
GALSWORTHY, JOHN



BASILISA LA BELLA Y OTROS CUENTOS POPULARES RUSOS
AFANÁSIEV, ALEKSANDR NIKOLÁYEVICH



LA CASA DE LÚCULO
CAMBA [ANDREU], JULIO