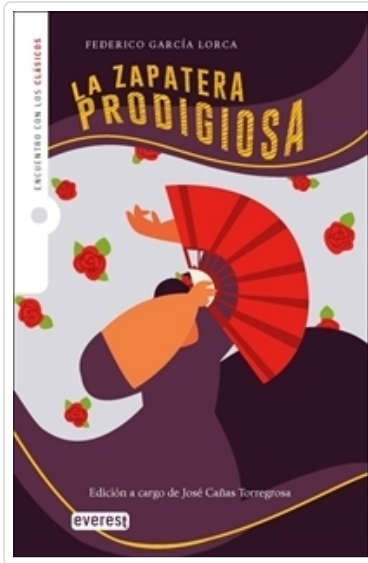


LA ZAPATERA PRODIGIOSA (ADAPTACIÓN)



GARCÍA LORCA, FEDERICO

SINOPSIS

ENCUENTRO CON LOS CLÁSICOS. LA ZAPATERA PRODIGIOSA. FEDERICO GARCÍA LORCA Una colección de obras clásicas adaptadas con la que pretendemos acercar los clásicos de la literatura a los alumnos de Secundaria y Bachillerato. - Hemos utilizado una tipografía clara y un interlineado amplio. - Un lenguaje accesible para los alumnos. El lector tiene en sus manos una obra dramática excepcional, La zapatera prodigiosa, de nuestro entrañable Federico García Lorca. El poeta granadino «cocina» a fuego lento, extendiéndose largamente en el tiempo, una pieza teatral que, además de luminosa, simbolista y maravillosamente poética, se convierte en una crítica contundente a la sociedad patriarcal de su época. Tirando del hilo argumental de una mujer que desafía los roles de género impuestos por la sociedad, Federico muestra en el desarrollo de su obra claros momentos de injusticia y opresión a las que las mujeres, que aún hoy, en muchos lugares y situaciones, son sometidas. La zapatera protagonista se rebela contra las normas establecidas y decide vivir libremente de acuerdo con sus propios deseos y necesidades. Su valentía y determinación la convierten en un personaje revolucionario y empoderado, que no duda en enfrentarse dialécticamente a los hombres que la intentan controlar y someter, demostrando que las mujeres pueden y deben ser protagonistas de sus propias vidas y vivir de acuerdo con sus decisiones y deseos. En esta singular obra, siempre está presente el espíritu lorquiano más directo y sensible que nunca, dotando a todos sus personajes, sobre todo, al zapatero, la zapatera y el niño de una fuerza sonora, visual y poética tal que, por sí mismos, son capaces y suficientes para transmitir la belleza y complejidad que la vida tiene. Temas: El amor - El valor de la igualdad entre las personas - Educación para la Paz, pues la solidaridad, la entrega, el diálogo y el respeto hacia los demás. Edad: 14 años Páginas: 152 ADAPTACIÓN Texto adaptado por José Cañas Torregrosa pedagogo teatral y reconocido experto en didáctica del Teatro. Auto...



Editorial	EDITORIAL EVEREST
Materia	TEXTOS CLÁSICOS
EAN	9788419331366
Status	Disponible
Páginas	152
Tamaño	210x135x0 mm.
Peso	190
Precio (Imp. inc.)	12,95€
Fecha de lanzamiento	19/06/2024