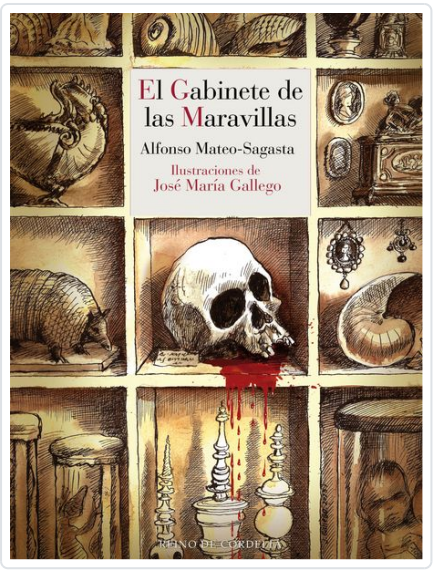
EL GABINETE DE LAS MARAVILLAS



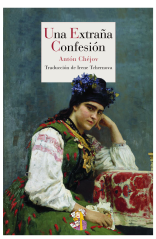
MATEO-SAGASTA, ALFONSO

SINOPSIS

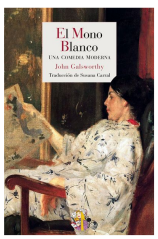
Madrid, otoño de 1614. El archivero del marqués de Hornacho aparece asesinado en la biblioteca de palacio. El muerto, Gonzalo Escondrillo, era responsable del Gabinete de las Maravillas de su señor, una cámara creada para reunir todos los prodigios y rarezas del mundo, desde el cuerno del unicornio más grande de Europa, la mano de una sirena y el pezón de una santa de la Iglesia hasta la piel de un oso polar. El marqués decide encargar la investigación del crimen al hidalgo Isidoro de Montemayor, famoso por sus indagaciones narradas en 'Ladrones de tinta', el primer caso de este detective del Siglo de Oro creado por Alfonso Mateo-Sagasta. La víctima apareció con un cuerno incrustado en su sien izquierda, por lo que Isidoro deberá comenzar sus pesquisas en la misteriosa cámara secreta del marqués. José María Gallego ilustra esta nueva aventura detectivesca que en 2007 obtuvo Premio Espartaco de Novela Histórica....

Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
Colección	Literatura de Cordelia
EAN	9788419124746
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	320
Tamaño	220x170x30 mm.
Peso	600
Precio (Imp. inc.)	28,95€
Fecha de lanzamiento	21/03/2024

Títulos relacionados



UNA EXTRAÑA CONFESIÓN
CHÉJOV, ANTÓN



EL MONO BLANCO
GALSWORTHY, JOHN

BASILISA LA BELLA Y OTROS CUENTOS POPULARES RUSOS
AFANÁSIEV, ALEKSANDR NIKOLÁYEVICH

LA CASA DE LÚCULO
CAMBA [ANDREU], JULIO