

LA CANCIÓN DEL SUPERVIVIENTE



TREMBLAY, PAUL

SINOPSIS

«Arrebatadora». Stephen King

Un virus que se contagia como la rabia ha arrasado Massachusetts.

Pero, a diferencia de la rabia, el periodo de incubación de esta enfermedad es inferior a una hora. Los afectados pierden el juicio y muerden a otras personas. Los enfermos y los moribundos abarrotan los hospitales, y todos los protocolos de emergencia han resultado ser insuficientes.

La doctora Rams Sherman recibe la llamada de Natalie, una amiga embarazada que ha sido infectada. Su única opción para salvarse es llegar a un hospital donde puedan vacunarla... Y se le agota el tiempo.

La lucha por la supervivencia se convierte en una angustiada odisea contra reloj mientras ambas mujeres atraviesan un escenario hostil, sembrado de espeluznantes amenazas letales que las empujan al límite de sus fuerzas.

Paul Tremblay (autor de La cabaña del fin del mundo y Una cabeza llena de fantasmas, y ganador de premios como el Bram Stoker o el Locus) vuelca todo su talento en una novela explosiva, llena de suspense y terror, que hiela la sangre con su carácter profético al haberse escrito poco antes de la pandemia de COVID-19....



Editorial	NOCTURNA EDICIONES
Materia	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
Colección	NOCHES NEGRAS
EAN	9788419680341
Status	Disponible
Páginas	336
Tamaño	230x160x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	18,95€
Fecha de lanzamiento	29/01/2024

Títulos relacionados

RECONSTRUYENDO
A AMELIA
MCCREIGHT,
KIMBERLYFUEGO
HILL, JOEMATERIA OSCURA
CROUCH, BLAKEUNA CABEZA
LLENA DE
FANTASMAS
TREMBLAY, PAUL