

LAS RAÍCES DEL ARTE OCCIDENTAL: ARTE CLÁSICO DE CRETA A ROMA



VIVAS SAINZ, INMACULADA; OJEDA NOGALES, DAVID; DÍEZ DEL CORRAL CORREDOIRA, PILAR

SINOPSIS

Introducción al arte de la antigüedad grecolatina para el estudiante del grado de Historia del Arte de forma que la enormidad de sus manifestaciones artísticas le sean asequibles. Es un instrumento de estudio para ayudar a reconocer las características esenciales, los repertorios y tipologías, y saber leerlos e interpretarlos en el contexto histórico correspondiente.

Cada sección aborda de forma general el contexto cultural en el que se enmarcan las llamadas artes mayores (pintura, escultura y arquitectura) así como otras manifestaciones características de estas civilizaciones como la cerámica o el mosaico.

La estructura del libro es cronológica, ya que la articulación de forma diacrónica es la más accesible para entender de forma global la complejidad de este riquísimo y dilatado período de Historia del Arte....



Editorial	RAMON ARECES (CEURA)
Materia	Historia del arte: arte antiguo y clásico, a. e. c.-c. 500
EAN	9788499614540
Status	Disponible
Páginas	400
Tamaño	240x170x16 mm.
Peso	750
Precio (Imp. inc.)	38,00€
Fecha de lanzamiento	18/01/2024