

MIGRASCAPES: PAISAJES ÉTNICOS, MEDIÁTICOS Y DE IDEAS



ARIS ESCARCENA, JUAN PABLO ; BERMÚDEZ TORRES, ANAS

SINOPSIS

La imaginación no es equivalente a lo ilusorio, es una parte constituyente de lo social. De hecho, todos vivimos en comunidades imaginadas, y habitamos un mundo que va más allá de nuestra experiencia o conocimiento empírico. En la actualidad, la imaginación social de la realidad, como campo productivo, está marcada por la relación entre las cotidianidades localizadas y los diversos flujos globales: financieros, ideológicos, étnicos, mediáticos y tecnológicos. Las articulaciones cambiantes e incompletas entre estos flujos han sido llamadas paisajes (scapes), una metáfora para recordarnos su dimensión percibida y construida, dinámica e interdependiente.

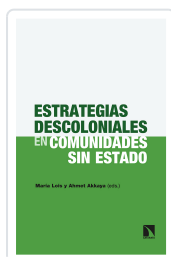
Migrascapes, los paisajes migratorios, es una investigación colectiva que nació de nuestra preocupación por las transformaciones de distintos flujos globales durante y a partir de la pandemia de COVID-19. El presente libro recopila distintos ensayos que llaman la atención sobre algunas de las más acuciantes transformaciones en el ámbito de la imaginación política, ideológica, mediática, de representación y de gobierno....

Editorial	CATARATA
Materia	Migración, inmigración y emigración
Colección	INVESTIGACION Y DEBATE
EAN	9788413527376
Status	Disponible
Páginas	256
Tamaño	220x140x18 mm.
Peso	220
Precio (Imp. inc.)	19,00€
Fecha de lanzamiento	28/09/2023

Títulos relacionados



CAMINOS DE INCERTIDUMBRE
PRADA, ALBINO



ESTRATEGIAS DESCOLONIALES EN COMUNIDADES SIN ESTADO
LOIS, MARÍA / AKKAYA, AHMET



LOCURAS EN PRIMERA PERSONA
HUERTAS, RAFAEL



DE MARCO POLO AL LOW COST
MARTÍNEZ SÁNCHEZ-MATEOS, HÉCTOR/RUBIO MARTÍN, MARÍA