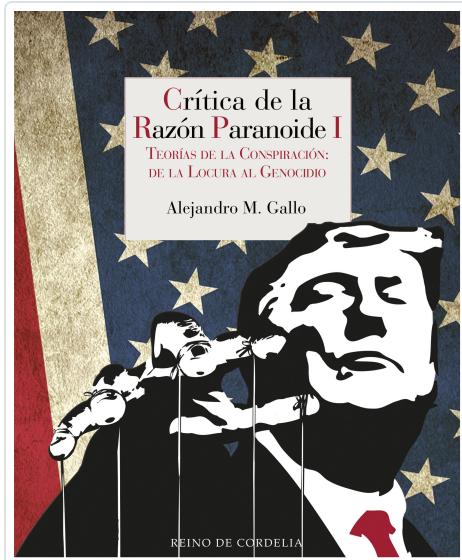


CRÍTICA DE LA RAZÓN PARANOIDE I

M. GALLO, ALEJANDRO



SINOPSIS

Las Teorías de la Conspiración se han extendido por la atmósfera cultural como una pandemia, convirtiéndose en un burdo método de interpretación de la realidad y de la Historia. En el siglo XX fueron el lenguaje preferido de los dictadores y en el siglo XXI se multiplican gracias a la expansión de las redes sociales de las que tanto gustan políticos como el expresidente de los Estados Unidos de América Donald Trump. ¿A quien benefician?, ¿cómo se construyen? Alejandro M. Gallo se ha sumergido durante años en una ardua investigación para responder a estas y muchas más preguntas. Este apasionante y riguroso trabajo se presenta como una aventura por la Historia de la humanidad, de la Filosofía, de la Literatura y de la Retórica política, donde las conclusiones de la extrema derecha y de la extrema izquierda coinciden en una Paranoia de fusión....



Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	Historia social y cultural
Colección	Ensayo de Cordelia
EAN	9788418141515
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	432
Tamaño	210x170x23 mm.
Peso	642
Precio (Imp. inc.)	22,97€

Títulos relacionados



GARCÍ,
ASIGNATURA
APROBADA
DE CUENCA, LUIS
ALBERTO



EXCEDENTÍSIMOS
BORRACHOS
JANÍN, CARLOS



TINTA, TIERRA Y
TRADICIÓN
COMESAÑA PAZ,
ALFREDO



VEN Y MIRA
BAJO,
ESTHER REVUELTA,
JOAQUÍN