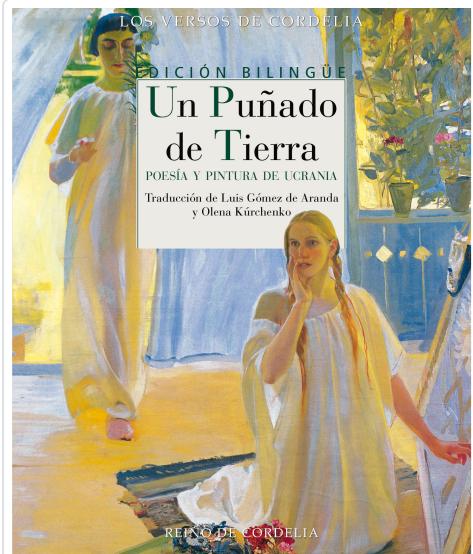


## UN PUÑADO DE TIERRA



### SINOPSIS

Aunque la mirada de Occidente permanece centrada actualmente en Ucrania, poco se conoce de su cultura, su poesía y su pintura. Los traductores Luis Gómez de Aranda y Olena Kúrchenko han realizado la primera antología bilingüe de la lírica de ese país, compilando poemas clásicos del realismo y romanticismo de los siglos XIX y XX junto a obra de escritores actuales, que publican y son leídos en el siglo XXI. El volumen se ilustra con pinturas de artistas plásticos de la colección del Museo Nacional de Arte de Ucrania. En la selección ha primado sobre todo la calidad de los creadores, unidos por el denominador común de la defensa de la nación ucraniana. La reivindicación de un país unido durante décadas a la Rusia soviética, que desde su independencia mira a Europa....



|                    |                                     |
|--------------------|-------------------------------------|
| Editorial          | REINO DE CORDELIA S.L.              |
| Materia            | Antologías poéticas (varios poetas) |
| Colección          | Los versos de Cordelia              |
| EAN                | 9788419124364                       |
| Status             | Disponible                          |
| Encuadernación     | Bolsillo tapa blanda                |
| Páginas            | 400                                 |
| Tamaño             | 180x150x25 mm.                      |
| Peso               | 815                                 |
| Precio (Imp. inc.) | 26,95€                              |

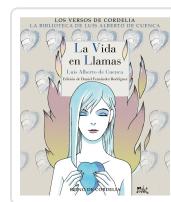
### Títulos relacionados



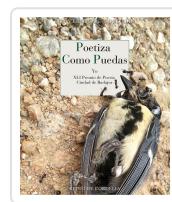
LA VÍSPERA DE  
SANTA INÉS  
KEATS, JOHN



LAMIA  
KEATS, JOHN



LA VIDA EN  
LLAMAS  
DE CUENCA Y  
PRADO, LUIS  
ALBERTO



POETIZA COMO  
PUEDAS  
GARCÍA BORRERO,  
DAVID