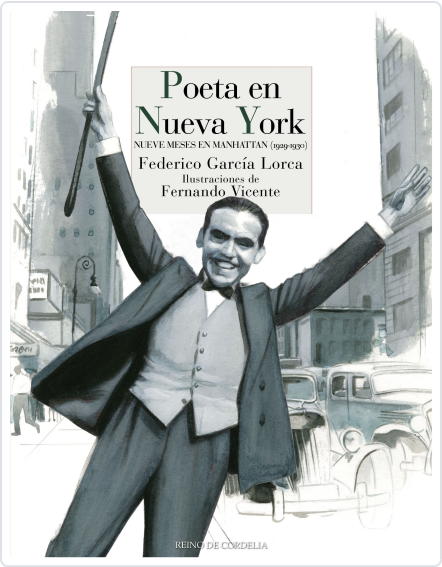
POETA EN NUEVA YORK (3ªED.)



GARCÍA LORCA, FEDERICO

SINOPSIS

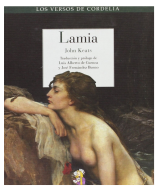
Durante nueve meses, Federico García Lorca vivió en Nueva York, alejado por primera vez de su país, de sus padres y amigos más íntimos. A lo largo de ese período, su poesía cambió radicalmente, oscureciéndose y dejando a un lado el folclorismo andaluz que tanto despreciaron Buñuel y Dalí. El resultado de esa etapa quedó recogido en Poeta en Nueva York, libro publicado cuatro años después de su muerte. Esta edición, ilustrada con acierto deslumbrante por Fernando Vicente, ofrece el texto completo de la obra cumbre de Lorca junto a una selección de su correspondencia, lo que permite conocer la vida que hacía el poeta mientras escribía sus versos. Sus cartas, alegres y dicharacheras, reflejan la preocupación por asuntos mundanos como el dinero, la moda, las fiestas… Su poemario, sin embargo, adquiere una dimensión social mucho más profunda. La Gran Manzana le lleva a bucear por las sombras de la condición humana y los rincones más tenebrosos y secretos del ánimo, convirtiéndolo en otro Federico....

Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	Poesía de poetas individuales
Colección	Los versos de Cordelia
EAN	9788416968480
Status	Normal
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	184
Tamaño	220x170x23 mm.
Peso	561
Precio (Imp. inc.)	26,90€

Títulos relacionados



LA VÍSPERA DE SANTA INÉS
KEATS, JOHN



LAMIA
KEATS, JOHN



LA VIDA EN LLAMAS
DE CUENCA Y PRADO, LUIS ALBERTO



POETIZA COMO PUEDAS
GARCÍA BORRERO, DAVID