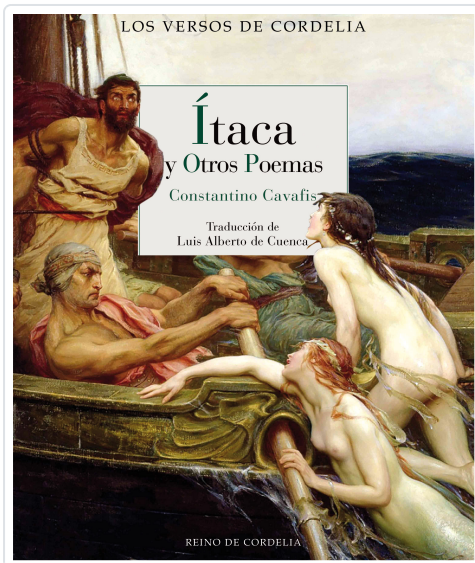


## ÍTACA Y OTROS POEMAS



### CAVAFIS, CONSTANTINO

#### SINOPSIS

Considerado el poeta griego que más ha influido en la literatura contemporánea, la poesía de Constantino Cavafis parte de la experiencia íntima de su autor, pero hunde sus raíces en la historia de la cultura grecolatina. Con ironía muy tamizada, cuestiona con elegancia la decadencia del poder y evoca con nostalgia las glorias del pasado. El poeta Luis Alberto de Cuenca, que ya se había acercado a Cavafis con su celebrada traducción de «Esperando a los bárbaros», visita de nuevo su obra para trasladar al español otros diecinueve poemas fundamentales del escritor de Alejandría. La selección, completamente arbitraria, tiene el denominador común de que las veinte piezas elegidas son auténticas obras maestras....



<b>Editorial</b>	REINO DE CORDELIA S.L.
<b>Materia</b>	Poesía de poetas individuales
<b>Colección</b>	Los versos de Cordelia
<b>EAN</b>	9788419124388
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Tapa blanda
<b>Páginas</b>	72
<b>Tamaño</b>	180x150x15 mm.
<b>Peso</b>	293
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	16,95€

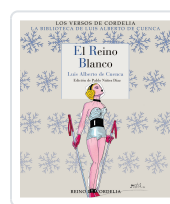
#### Títulos relacionados



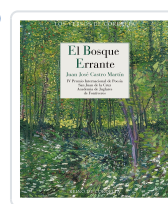
**LA VÍSPERA DE SANTA INÉS**  
KEATS, JOHN



**LAMIA**  
KEATS, JOHN



**EL REINO BLANCO DE CUENCA Y PRADO, LUIS ALBERTO**



**EL BOSQUE ERRANTE**  
CASTRO MARTÍN, JUAN JOSÉ