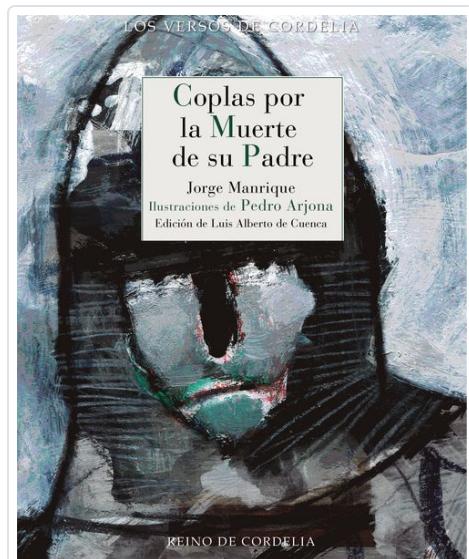


## COPLAS POR LA MUERTE DE SU PADRE



**MANRIQUE, JORGE**

### SINOPSIS

El otoño medieval fue pródigo en producciones literarias sobre el final de la existencia humana. Entre ellas destacan las "Coplas a la muerte de su padre" con las que Jorge Manrique despedía en 1476 a su progenitor, Rodrigo Manrique, fallecido a los setenta años. Según Luis Alberto de Cuenca, responsable de esta edición, se trata de «la composición poética más bella de las letras hispánicas», un tratado sobre la buena muerte que, en palabras de Azorín, «nos sobrecoge un momento y nos hace pensar». Pedro Arjona ilustra magistralmente estos versos funerales que ascienden a la consideración del dolor humano en toda su amplitud y trascendencia....



<b>Editorial</b>	REINO DE CORDELIA S.L.
<b>Materia</b>	Poesía de poetas individuales
<b>Colección</b>	Los versos de Cordelia
<b>EAN</b>	9788419124272
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Tapa blanda
<b>Páginas</b>	128
<b>Tamaño</b>	180x150x17 mm.
<b>Peso</b>	336
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	20,95€

### Títulos relacionados



**LA VÍSPERA DE  
SANTA INÉS**  
KEATS, JOHN



**LAMIA**  
KEATS, JOHN



**LA VIDA EN  
LLAMAS**  
DE CUENCA Y  
PRADO, LUIS  
ALBERTO



**POETIZA COMO  
PUEDAS**  
GARCÍA BORRERO,  
DAVID