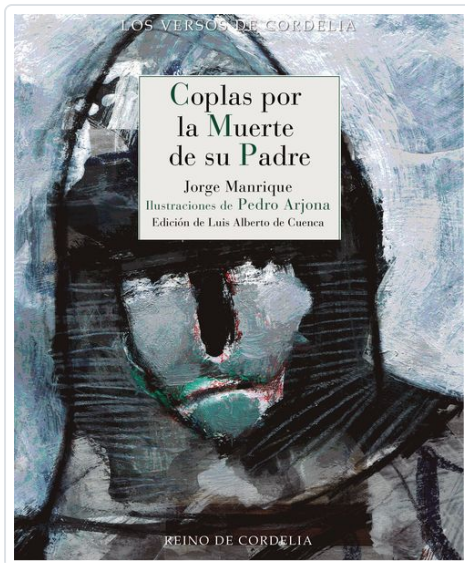


COPLAS POR LA MUERTE DE SU PADRE



MANRIQUE, JORGE

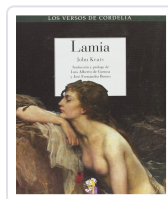
SINOPSIS

El otoño medieval fue pródigo en producciones literarias sobre el final de la existencia humana. Entre ellas destacan las "Coplas a la muerte de su padre" con las que Jorge Manrique despedía en 1476 a su progenitor, Rodrigo Manrique, fallecido a los setenta años. Según Luis Alberto de Cuenca, responsable de esta edición, se trata de «la composición poética más bella de las letras hispánicas», un tratado sobre la buena muerte que, en palabras de Azorín, «nos sobrecoge un momento y nos hace pensar». Pedro Arjona ilustra magistralmente estos versos funerales que ascienden a la consideración del dolor humano en toda su amplitud y trascendencia...



Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	Poesía de poetas individuales
Colección	Los versos de Cordelia
EAN	9788419124272
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	128
Tamaño	180x150x17 mm.
Peso	336
Precio (Imp. inc.)	20,95€

Títulos relacionados

LA VÍSPERA DE
SANTA INÉS
KEATS, JOHNLAMIA
KEATS, JOHNLA VIDA EN
LLAMAS
DE CUENCA Y
PRADO, LUIS
ALBERTOPOETIZA COMO
PUEDAS
GARCÍA BORRERO,
DAVID