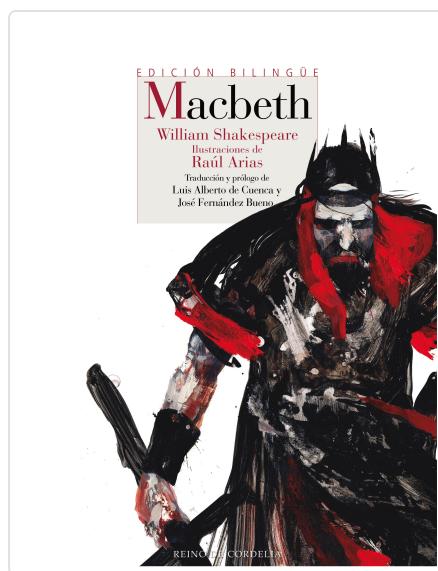


MACBETH (4^aED.)



SHAKESPEARE, WILLIAM

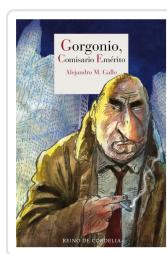
SINOPSIS

La historia de Macbeth «es viscosa y espesa como una sopa de sangre», decía Jan Kott. Tragedia extraída de las *Chronicles* de Holinshed, sigue reflejando el absurdo de la existencia humana, envolviéndolo en tintes sangrientos. Esta es la historia de un tipo ambicioso cuyo destino lo conduce a la traición y le impide torcer la suerte que unas groseras brujas le pronostican al comienzo de la obra. Fue escrita entre 1603 y 1606, inmediatamente después de *El rey Lear* y poco antes que *Antonio y Cleopatra*, y desde entonces la escena y el cine no han dejado de interpretarla. Luis Alberto de Cuenca ha preparado con esmero este particular homenaje a William Shakespeare (1564 - 1616), traduciendo magistralmente, verso a verso, el prodigioso texto original, en colaboración con José Fernández Bueno. Una versión que se ofrece edición bilingüe, ilustrada a color, casi con sangre, por Raúl Arias....

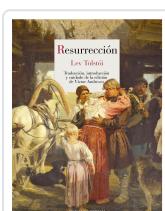


Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	FICCIÓN CLÁSICA
Colección	Narrativa de Cordelia
EAN	9788416968657
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	216
Tamaño	220x170x32 mm.
Peso	617
Precio (Imp. inc.)	27,96€

Títulos relacionados



GORGORIO,
COMISARIO
EMÉRITO
M. GALLO,
ALEJANDRO



RESURRECCIÓN
TOLSTÓI, LEV



LA FUENTE DE LA
FAMA
GOICOECHA, JOSÉ
MARIÁ



LA MUJER QUE NO
ENTENDÍA EL
MUNDO
TORRES, DAVID