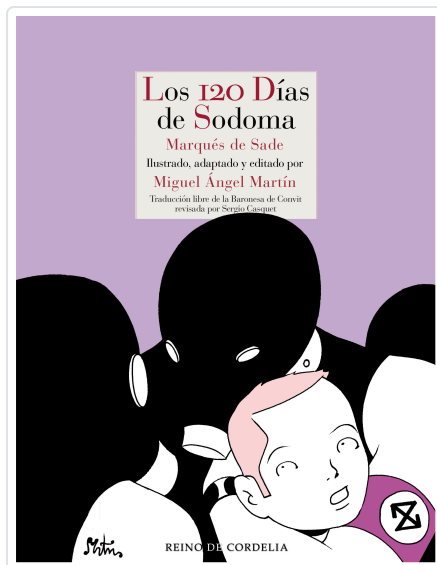


LOS 120 DÍAS DE SODOMA

DE SADE, DONATIEN ALPHONSE
FRANÇOIS

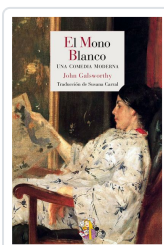
SINOPSIS

Un grupo de personas se reúne en el castillo de Silling durante 120 días para practicar todo tipo de perversiones sexuales. "Los 120 días de Sodoma", la obra cumbre del Marqués de Sade, sirvió de inspiración para el Saló de Pasolini y supone un hito en la literatura pornográfica y en la universal. El lector sentirá una extraña fascinación ante el despliegue de la ruptura, minuciosa y sistemática, de todas las convenciones y prohibiciones sociales y familiares en materia sexual y moral: todo es posible, y todo se realiza ante sus ojos, en una novela que mantiene una creciente tensión entre el orden interno de un grupo de explotados (mucho más allá de lo concebible) que saben que van a morir y una inusitada violencia (que culmina en las torturas del final). El sofisticado dibujo de Martín convierte el catálogo de atrocidades de Sade en algo mucho más inquietante. Más de 140 ilustraciones a dos tintas para mostrar de un modo explícito las perversiones de Sade....



Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	FICCIÓN ERÓTICA
Colección	Literatura de Cordelia
EAN	9788419124098
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	392
Tamaño	220x170x26 mm.
Peso	873
Precio (Imp. inc.)	24,95€
Fecha de lanzamiento	15/07/2024

Títulos relacionados

UNA EXTRAÑA
CONFESIÓN
CHEJOV, ANTONEL MONO BLANCO
GALSWORTHY, JOHNBASILISA LA BELLA
Y OTROS
CUENTOS
POPULARES
RUSOS
AFANÁSIEV,
ALEKSANDR
NIKOLÁYEVICHLA CASA DE
LÚCULO
CAMBA [ANDREU],
JULIO