

LIBRO DE LAS INVOCACIONES



GALLO [REAL], PABLO

SINOPSIS

Con el Diccionario de símbolos de Juan Eduardo Cirlot como guía, el ilustrador y escritor Pablo Gallo propuso a 130 escritores españoles de todas las edades, procedencias, condiciones y estilos que seleccionaran una frase de un autor muerto. Cuando recibía cada respuesta realizaba una ilustración en rojo y negro, colores que reflejan la inspiración intelectual y la invocación sobrenatural. Tardó cinco años en obtener todas las contestaciones; el 19 de abril de 2016, cien años después del nacimiento de Juan Eduardo Cirlot, su hija Victoria Cirlot cerraba con su frase una fiesta que había abierto Enrique Vila-Matas a principios de 2011. Demasiado tiempo, tanto que algunos de los llamados a la fiesta decidieron durante ese período darse de baja del mundo de los vivos: Félix Romeo, Ramiro Pinilla, Ana María Moix y Rafael Chirbes. Sirva este volumen como homenaje y despedida, en el deseo de que pase mucho tiempo hasta que el resto nos encontremos con ellos allá donde estén, para seguir celebrando el diálogo de las invocaciones de esta antología de citas y espíritus....

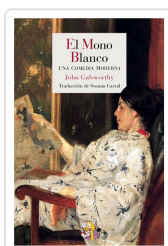


Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	Álbumes ilustrados: libros de personajes
Colección	Literatura de Cordelia
EAN	9788415973898
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	288
Tamaño	220x170x32 mm.
Peso	811
Precio (Imp. inc.)	23,95€

Títulos relacionados



UNA EXTRAÑA
CONFESIÓN
CHÉJOV, ANTÓN



EL MONO BLANCO
GALSWORTHY, JOHN



BASILISA LA BELLA
Y OTROS
CUENTOS
POPULARES
RUSOS
AFANÁSIEV,
ALEKSANDR
NIKOLÁYEVICH



LA CASA DE
LÚCULO
CAMÀ [ANDREU],
JULIO